

Kommunledningsförvaltningen

Kallelse

2023-02-03

Sammanträdande organ

Kulturnämnden

Tid

2023-02-15 klockan 15:00

Plats

Hörsalen, Kulturhuset Ängeln

Nr	Ärende	Beteckning
1	Upprop	
2	Val av justerare	
3	Fastställande av dagordning	
4	Tema - Välkommen till ny mandatperiod	
5	Årsredovisning 2022	KULN/2023:6
6	Plan med budget 2023	KULN/2023:7
7	Internkontrollrapport 2022	KULN/2022:8
8	Internkontrollplan 2023	KULN/2023:5
9	Uppföljning privata utförare	KULN/2023:14
10	Remissvar - Motion om klättervägg vid Gatstubergsväggen	KULN/2022:53
11	Remissvar - Platsvarumärket Katrineholm	KULN/2022:59
12	Bidrag studieförbund	KULN/2023:8
13	Märta Bergqvist - stipendium	
14	Redovisning av delegationsbeslut	
15	Verksamhetsinformation	

Cecilia Björk (S)

Kulturnämndens ordförande

Kulturnämndens årsredovisning 2022

Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden godkänner årsredovisningen för 2022 och överlämnar den till kommunstyrelsen.
2. Kulturnämnden begär att 1 246 tkr av investeringsbudgeten för 2022 ska ombudgeteras till år 2023.

Sammanfattning av ärendet

Kulturförvaltningen har upprättat ett förslag till årsredovisning för 2022. Årsredovisningen innehåller en översiktlig och sammanfattande redogörelse för utvecklingen av verksamhet och resultat under året. Det är vad som beslutats i Kommunplan 2019-2022 och Övergripande plan med budget 2022-2024 för Katrineholms kommun som nämndens årsredovisning ska svara upp gentemot.

Kulturförvaltningens arbete med de mål och prioriteringar som angavs i kulturnämndens plan med budget för 2022 har i stort gått enligt plan. I den ekonomiska driftsredovisningen redovisas en positiv budgetavvikelse om 55 tkr vid årets slut.

Ärendets handlingar

- Årsredovisning 2022 kulturnämnden

Pierre Jansson
Förvaltningschef

Beslutet skickas till: akt, kommunstyrelsen

Årsredovisning

Helår 2022

Innehållsförteckning

Inledning	4
Ansvarsområde och organisation	5
Ansvarsområde.....	5
Privata utförare.....	5
Väsentliga organisationsförändringar	5
Viktiga förhållanden för resultat och ekonomisk ställning	6
Verksamhetsrapport.....	6
Hållbarhet.....	7
Volymutveckling.....	8
God ekonomisk hushållning och måluppfyllelse	9
Samlad bedömning	9
Målbedömning resultatmål.....	9
Ekonomisk ställning	16
Driftredovisning.....	16
Investeringsredovisning	16
Väsentliga personalförhållanden	18
Personalkostnader & personalstyrka	18
Medarbetarskap & ledarskap	18
Kompetensförsörjning & kompetensutveckling.....	19
Hållbart arbetsliv & arbetsmiljö.....	19
Förväntad utveckling	21
Bilaga: Information om ombudgetering av investeringsmedel	22
Bilaga: Begäran om ombudgetering av investeringsmedel	23
Bilaga: Uppföljning av handlingsplan för jämställdhet enligt CEMR	24
Bilaga: Uppföljning av indikatorer	25
Tillväxt, fler jobb & ökad egen försörjning	25

Attraktiva boende- & livsmiljöer	25
En stark & trygg skola för bättre kunskaper	26
Trygg vård & omsorg	27
Ett rikt kultur- idrotts- & fritidsliv.....	29
Hållbar miljö.....	30
Attraktiv arbetsgivare & effektiv organisation	30

Inledning

Årsredovisningen innehåller en översiktlig och sammanfattande redogörelse för utvecklingen av kommunens verksamhet och resultat under året. Utfall redovisas gällande både ekonomi (drift- och investeringsredovisning) och verksamhet (resultatmål). Det är vad som beslutats i Kommunplan 2019-2022 och Övergripande plan med budget 2022-2024 som årsredovisningen svarar upp mot.

Kulturnämndens årsredovisning innehåller bland annat en uppföljning av verksamhetsvolym, måluppfyllelse, personal och ekonomi under 2022. Syftet är att ge en bred bild av nämndens verksamheter med utgångspunkt från målen om god ekonomisk hushållning. Syftet är också att ge underlag för kommunens övergripande årsredovisning som fastställs av kommunfullmäktige i mars 2023.

Ansvarsområde och organisation

Ansvarsområde

Kulturnämnden svarar för genomförandet av de kommunala kulturmålen. Nämnden ansvarar för kommunens allmänna biblioteksverksamhet, den kommunala kulturverksamheten och den kommunala fritidsgårdsverksamheten.

Kulturnämnden ska stödja och stimulera i kommunen verksamma föreningar och organisationer med kulturellt inriktad verksamhet. Vidare ansvarar nämnden för den konstnärliga utsmyckningen av kommunens byggnader, parker och torg. Nämnden ska besluta om namnsättning på gator, torg och andra allmänna platser.

Privata utförare

Inom kulturnämnden finns det ingen verksamhet som drivs av privata utförare.

Väsentliga organisationsförändringar

Under våren inleddes rekryteringen av förvaltningschef till kulturförvaltningen då tidigare befattningshavare sagt upp sig. Ny förvaltningschef tillträdde i början av oktober. I likhet med sin företrädare är denne även förvaltningschef för service- och teknikförvaltningen.

Viktiga förhållanden för resultat och ekonomisk ställning

Verksamhetsrapport

Positiv återstart efter lättade pandemirestriktioner

Den 9 februari upphörde de flesta restriktionerna mot covid-19. Då slopades kraven på deltagartak, avstånd mellan sällskap och vaccinationsbevis för publik. Detta innebar, efter nära två års pandemi, en efterlängtd förbättring av förutsättningarna för kulturnämndens verksamheter.

Kulturförvaltningen kunde därefter fokusera på en återstart av publika verksamheter och arrangemang på Kulturhuset Ängeln, Perrongen, Turbinen och runt om i kommunen.

Bland annat kunde biblioteket, i sitt läsfrämjande uppdrag, återuppta sitt programutbud med exempelvis återkommande sagolördagar. Vidare återstartades bokcirkelarna, liksom verksamhetens regelbundna besök på Familjecentralen. En annan aktivitet som åter kom igång är det uppskattade språkcaféet som genomförs en gång i veckan.

Därutöver har Katrineholms konsthall under året kunnat genomföra en välbesökt konst- och programverksamhet. Till kulturlivets återstart bidrog också kulturnämndens föreningsstöd, som underlättade föreningarnas möjligheter att återuppta sin publika verksamhet. Kommunstyrelsens beslut i oktober, om att avsätta ytterligare medel till föreningslivet under 2022, möjliggjorde också att ett extra föreningsstöd kunde betalas ut.

Trots den positiva utvecklingen i övrigt fanns vissa kvardröjande hinder för att fullt ut återuppta samverkan mellan kulturförvaltningen och vård- och omsorgsförvaltningen. Även om de allmänna restriktionerna lättades fanns fortfarande en viss försiktighet kring besök och aktiviteter vid kommunens äldreboenden.

Katrineholm läser

I slutet av april lanserade kulturförvaltningen en uppmärksammad lässatsning, *Katrineholm läser*. Bokholkar med två titlar, en för barn och en för vuxna, placerades ut runt om i centralorten. I holkarna kunde invånare hämta egna exemplar som de fick behålla. Syftet var att främja läsande och ge så många som möjligt, stora som små, möjlighet till en gemensam läsoplevelse. Satsningen förstärktes genom olika programaktiviteter kopplade till böckerna, exempelvis i form av en gruvvandring till Kantorps gruva.

Den ursprungliga planen att projektets bokholkar även skulle placeras ut i kransorterna fick dock överges på grund av resursbrist.

Arbete för att stärka organisationen kring Ung kultur och fritid

Kulturförvaltningens ungdomsverksamheter har stor betydelse för att ge barn och ungdomar en trygg och meningsfull fritid. Under året gjordes försök att stärka ledningsstrukturen kring denna del av verksamheten genom att utlysa en tjänst som enhetschef för verksamhetsområdet Ung kultur och fritid. Rekryteringen avslutades dock i slutet av augusti utan att tjänsten kunde tillsättas.

Fortsatt satsning på biblioteksassistentutbildning

Kulturförvaltningen beviljades i början av juni ett extra statsbidrag om 1 000 tkr från Statens kulturråd. Medlen var avsedda för en fortsatt satsning på förvaltningens

biblioteksassistentutbildning för personer som står långt från arbetsmarknaden. Projektets första år hade fallit väl ut och de nya medlemmen gjorde det möjligt att fördjupa arbetet och ta in nya deltagare. Syftet med utbildningen, som fortsätter under 2023, är att bidra till verksamhetens kompetensförsörjning och samtidigt ge deltagande praktikanter en ökad anställningsbarhet. Arbetet bidrar till att få in fler språkliga och kulturella kompetenser i verksamheten, vilket ökar möjligheten att nå ut till fler invånare. Hittills har sex deltagare varit aktuella inom utbildningen, varav merparten kunnat gå vidare i någon form av anställning eller fortsatt insats. Statsbidraget har även kunnat användas till viss fortbildning för medarbetarna i form av en handledarutbildning.

Fler barn deltog i Lyckliga gatornas sommaraktiviteter

Lyckliga gatorna är en kommunövergripande verksamhet som utvecklats för att ge alla barn möjlighet till en trygg och meningsfull fritid genom kostnadsfria fritidsaktiviteter. Under sommaren noterade verksamheten en ökad tillströmning till de lovaktiviteter som erbjöds. Det sammanlagda antalet besökare under sommaren 2022 uppskattas till ca 3 600, att jämföra med omkring 2 500 året innan. Ökningen var tydligast på Norr, där aktiviteterna vid Västra skolan dagligen (mån-fre) hade mellan 20-60 besökare.

Hållbarhet

Hållbarhetsarbetet utifrån de globala målen i FN:s Agenda 2030 omfattar dimensionerna social, ekonomisk och miljömässig hållbarhet. De hållbarhetsrelaterade utmaningarna inom kulturnämndens verksamhetsområde är i huvudsak kopplade till den sociala dimensionen. Nedan ges en kortfattad beskrivning av dessa utmaningar, medan insatser för att möta dem framgår i uppföljningen av resultatmålen.

Socioekonomiska förutsättningar

En rad socioekonomiska faktorer bidrar på olika sätt till utmaningarna inom kulturnämndens ansvarsområde. Detta är särskilt tydligt i det arbete som riktas till barn och unga. Som exempel kan nämnas att enligt Rädda Barnens årsrapport 2021 *Barnfattigdom i Sverige* lever drygt 17 procent av barnen i Katrineholm i ekonomiskt utsatta hushåll, vilket placerar kommunen på plats 275 av landets 290 kommuner. Detta förhållande illustrerar tydligt behovet av att kunna erbjuda avgiftsfria fritids- och lovaktiviteter för barn och unga. I detta arbete är Lyckliga gatornas, Perrongens och bibliotekens verksamheter av central betydelse.

Även för samhället i stort har biblioteket en viktig funktion utifrån att det är en av få icke-kommersiella platser dit alla är välkomna och där det inte ställs några krav för att få komma in. Denna omständighet, förstärkt av de lokala socioekonomiska förutsättningarna, bidrar till att medarbetarna i sin arbetsvardag ofta möter och hanterar utmaningar som ligger bortom grunduppdraget.

Lokaler och resurser

Inom Lyckliga gatornas verksamhet framträder ett allt tydligare behov av att kunna erbjuda besökarna en fast och ändamålsenlig lokal, framförallt på Norr. Under hösten 2022 har verksamheten tillfälligt kunnat inrymmas i delar av Västra skolan. Förvaltningens bedömning är att målgruppen skulle gynnas av en tydlig bas för aktiviteterna. En annan utmaning är avsaknaden av en långsiktig finansiering av Lyckliga gatornas sommarlovsaktiviteter, vilken behöver lösas år från år. Något som skapar vissa svårigheter med att planera och utforma verksamheten på ett bra sätt.

Kulturförvaltningen ges ibland möjlighet att söka och ta del av riktade statsbidrag, vilket på ett positivt sätt bidrar till möjligheten att utveckla verksamheten. En svårighet i detta sammanhang är dock att villkoren för statsbidragen tenderar att ändras över tid.

Omstrukturering av skolbiblioteken

För den sociala hållbarheten är också skolbiblioteken en viktig pusselbit. Här har utmaningar av en delvis mer tillfällig karaktär förekommit under året utifrån de verksamhetsförändringar som skett inom skolans område. Under läsåret 2021-2022 blev fyra skolbibliotek två, vilket bland annat innebar att resurser som annars skulle ha gått till det pedagogiska arbetet istället behövde användas till flytt av fysiska och digitala resurser. Vidare flyttades skolbiblioteket i Bie vid två tillfällen under året och var en period även otillgängligt för både elever och personal. Skolbibliotekens arbete med att hantera dessa förändringar, framförallt i form av att flytta och omstrukturera samlingarna, tog samtidigt tid från kärnuppdraget. Detta innebar att kulturförvaltningens förutsättningar att genom skolbiblioteken bidra till social hållbarhet var något försämrade under 2022.

Volymutveckling

Volymmått	Utfall 2022	Utfall 2021
Beviljade projekt- och arrangemangsbidrag	21	21
Beviljade ungdomsbidrag "Snabba stålar"	5	6
Besök på Kulturhuset Ängeln	160 488	91 746
Besök i konsthallen	23 294	10 308
Utlån av e-media	19 289	17 970
Utlån per invånare	7,59	6,9
varav lån per invånare på huvudbiblioteket	54%	46,7%
varav lån per invånare på skolbibliotek/filial	46%	53,3%
Besök på Perrongen, Lokstallet	47 918	59 813

Kommentar till volymutveckling

Volymutvecklingen inom kulturnämndens verksamhetsområde återspeglar tydligt effekten av de lättade restriktionerna mot covid-19. Ett ökat antal besökare inom verksamheterna och fler utlån per invånare på biblioteket är tydliga exempel på detta. Förvaltningens bedömning är att verksamhetsvolymerna i stort sett återgått till motsvarande nivåer som före pandemin. För Kulturhuset Ängeln försvåras dock direkta jämförelser med tidigare år eftersom Statens servicecenter då fanns i lokalerna.

Den kraftigt ökande andelen utlån på huvudbiblioteket i jämförelse med året innan hör samman med att Kulturhuset Ängeln höll stängt för fysiska besök under en stor del av våren 2021.

Perrongens verksamhetslokaler höll stängt under sommarveckorna i samband med att Fogelstad musikteaters föreställning *Kvinnorna och staden* spelades i området. Istället bedrevs en mobil verksamhet, vilken inte ingår i redovisningen över antalet besök.

God ekonomisk hushållning och måluppfyllelse

Samlad bedömning

Kulturförvaltningens arbete med de mål och prioriteringar som angavs i kulturnämndens plan med budget för 2022 har i stort gått enligt plan.

Årsredovisningens uppföljning av verksamhetsmålen visar sammantaget ett resultat i nivå med det för 2021. Även om måluppfyllelsen således är oförändrad framkommer ett antal positiva signaler. I uppföljningen framgår bland annat att lättnaden av restriktionerna mot covid-19 innebar en påtaglig förbättring av förutsättningarna för kulturnämndens verksamheter. Efter nära två års pandemi kunde kulturförvaltningen fokusera på en återstart av publika verksamheter och arrangemang på Kulturhuset Ängeln, Perrongen, Turbinen och runt om i kommunen.

Vid sidan av detta har verksamheten även i en rad andra hänseenden utvecklats i positiv riktning. Några exempel är satsningen Katrineholm läser, ett påbörjat byte till LED-belysning på Kulturhuset Ängeln, utvecklad kommunikation för att nå fler invånare samt uppstarten av ett arbete med att förbättra tillgängligheten till bibliotekets digitala tjänster.

Under året har riktade statsbidrag möjliggjort en extrasatsning på en biblioteksassistentutbildning för individer som står långt från arbetsmarknaden. Syftet med utbildningen, som fortsätter under 2023, är att bidra till verksamhetens kompetensförsörjning och samtidigt ge deltagande praktikanter en ökad anställningsbarhet.

Vid sidan av de verksamhetsmässiga resultaten visar den ekonomiska uppföljningen en positiv avvikelse mot budget om 55 tkr. Kulturförvaltningen uppnår således målet om en ekonomi i balans.

Målbedömning resultatmål



Kommunplanen 2019-2022 innehåller sju övergripande mål samt ett antal resultatmål som följts upp i delårsrapporter och årsredovisningar under mandatperioden. Som stöd för att bedöma måluppfyllelsen finns fastställda indikatorer med koppling till resultatmålen. Flertalet resultatmål berör mer än en nämnd/bolag. Varje nämnd/bolag gör en bedömning av den egna verksamhetens bidrag till måluppfyllelsen för resultatmålet. Bedömningen ska vara genusmedveten, vilket bland annat innebär att en positiv utveckling måste ses oavsett kön för att målet ska anses uppnått där så är relevant. Bedömningen av status anges med en färgsymbol:

- Grön cirkel visar att målet uppnås eller överträffas
- Gul romb visar att målet uppnås delvis
- Röd kvadrat visar att målet inte uppnås
- Svart streck visar att målet inte kan bedömas



Nedan redovisas en bedömning av resultatmålen. Bedömningen har gjorts med stöd av det senast tillgängliga utfallet för indikatorerna samt annan relevant information. Utfall för indikatorerna redovisas i bilaga.

För varje resultatmål visas även till vilket eller vilka hållbarhetsmål enligt Agenda 2030 som målet har en koppling.








Tillväxt, fler jobb & ökad egen försörjning





Resultatmål	Kommentar
<p>Ökad sysselsättning KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB</p> <p> 1. Ingen fattigdom</p> <p> 8. Anständiga arbetsvillkor och ekonomisk tillväxt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetenshöjande biblioteksassistentutbildning för personer som står långt från arbetsmarknaden. • Mottagande av praoelever, jobbskuggare, praktikanter och ferieungdomar inom samtliga verksamheter. • Intern handledarutbildning som ökat kompetensen att ta emot och handleda praktikanter och andra målgrupper. • Återstart av bibliotekets språkcafé, som ger invånare med annat modersmål möjlighet att träna svenska.

Attraktiva boende- & livsmiljöer






Resultatmål	Kommentar
<p>Tryggare offentliga miljöer KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KIAB, VSR</p> <p> 5. Jämställdhet</p> <p> 16. Fredliga och inkluderande samhällen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lyckliga gatornas närvaro i bostadsområden och skateparken under sommaren bidrog till ökad trygghet. • Arbetet med den offentliga konsten bidrog till att utveckla livsmiljön, både på offentlig plats och i kommunens verksamhetslokaler. • Kontinuerligt trygghetsarbete riktat till barn och unga på Perrongen i samverkan med andra förvaltningar och civilsamhälle. • Kulturkvällar på filialbiblioteken inom lässatsningen <i>Katrineholm läser</i>. • Lyckliga gatorna genomförde två vardagsfester och en gatufest.



En stark & trygg skola för bättre kunskaper

Resultatmål	Kommentar
<p>Trygg och utvecklande förskoleverksamhet BIN, KULN, STN</p> <p> 4. God utbildning för alla</p> <p> 5. Jämställdhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bidragit till läsprogram inom förskolan under vår- och hösttermin genom att tillhandahålla litteratur. • Utvecklad samverkan mellan bibliotek och förskola. • Framtagande av en flerspråkig sångbok för förskolan genom samverkansprojektet <i>Sång på Gång</i>.
<p>Fler elever ska klara målen i grundskolan och nå höga resultat BIN, KULN, SOCN</p> <p> 4. God utbildning för alla</p> <p> 5. Jämställdhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Öppet läxcafé på Perrongen fyra dagar i veckan. • Utvecklad samverkan kring skolbiblioteken genom ökat antal träffar mellan kulturförvaltningen och bildningsförvaltningen.
<p>Fler elever ska klara målen i gymnasieskolan och nå höga resultat BIN, KULN, SOCN</p> <p> 4. God utbildning för alla</p> <p> 5. Jämställdhet</p> <p> 10. Minskad ojämlikhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fördjupad samverkan med bildningsförvaltningen kring skolbibliotek för Lindengymnasiet. • Skolbiblioteken tillhandahåller studieplatser för studier i grupp och enskilt, samt vägledning till litteratur och information. • Öppet läxcafé på Perrongen fyra dagar i veckan.




Resultatmål	Kommentar
<p> Mer fysisk aktivitet och utveckling av skolmåltiderna ska stärka barns och elevers hälsa och studieresultat KS, BIN, KULN, STN, KFAB</p> <p> 2. Ingen hunger</p> <p> 3. Hälsa och välbefinnande</p> <p> 4. God utbildning för alla</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bidragit till fysisk aktivitet för barn och unga genom att alltid erbjuda idrott och rörelselekar inom Lyckliga gatornas verksamhet. • Perrongen har under hösten 2022 startat upp kostnadsfria efter skolan aktiviteter för högstadieungdomar med fotboll, dans och boxning. • Deltagande i organisationen Generation Peps projekt <i>Pep Kommun</i> i syfte förbättra barn och ungdomars förutsättningar till goda matvanor och ökad fysisk aktivitet. • Samverkan mellan Lyckliga gatorna och föreningslivet i syfte att få fler barn och unga att upptäcka och aktivera sig i föreningslivet.






Trygg vård & omsorg

Resultatmål	Kommentar
<p> Ökade förutsättningar för aktiviteter för brukare inom vård och omsorg KULN, VON</p> <p> 3. Hälsa och välbefinnande</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utveckling av konceptet <i>Talboken kommer</i>, där de som prenumererar på en taldagstidning även kan få talböcker direkt till sin spelare. • Samverkan med vård- och omsorgsförvaltningen kring aktiviteter för brukare inom vård och omsorg, bland annat med uppstart av en bokcirkel inom området funktionsstöd. • Workshops i konst och skapande på konsthallens skaparverkstad för brukare inom vård och omsorg. • Samverkan med vård- och omsorgsförvaltningen ännu inte på motsvarande nivå som före pandemin. Trots lättade restriktioner fortfarande viss försiktighet kring besök och aktiviteter vid kommunens äldreboenden.
<p> Förebyggande och tidiga insatser för barn och unga ska prioriteras KS, BIN, KULN, STN, SOCN</p> <p> 1. Ingen fattigdom</p> <p> 5. Jämställdhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aktivt deltagande i det kommundemensamma arbetet med förebyggande och tidiga insatser för barn och unga. • Bidragit till arbetet med en kommundemensam genomlysning av det organiserade arbetet för en kommun fri från våld. • Treårigt Bokstartsprojekt (2021-2023) i syfte att tidigt stimulera små barns språkutveckling och läsglädje, i samverkan mellan folkbibliotek, barnhälsovård och förskola. • Regelbundna besök på Familjecentralens öppna förskola med läsfrämjande och konstpedagogiska aktiviteter för barn och föräldrar. • Utlåning av språkpåsar riktade till barn, innehållande en handledning, leksaker, spel och böcker utifrån olika temaområden. • Läsfrämjande verksamhet riktad till föräldragrupper på barnvårdscentralerna vid Familjecentralen och Vår vårdcentral. • Tillhandahållit böcker när logopedier eller specialpedagoger skrivit ut bokrecept till barn i behov av att utveckla språket.




Resultatmål	Kommentar
<p> Färre barn och unga ska utsättas för risk att skadas till följd av eget eller andras bruk av tobak, alkohol eller narkotika KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN  3. Hälsa och välbefinnande</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aktivt deltagande i det kommungemensamma arbetet med förebyggande och tidiga insatser för barn och unga. • Utbildat ANDTS-coacher på gymnasiet i syfte att elever ska kunna fungera som ambassadörer i dessa frågor. • Perrongens verksamheter erbjuder drogfria och kostnadsfria aktiviteter i samband med Valborg och skolavslutningar.

Ett rikt kultur- idrotts- & fritidsliv











Resultatmål	Kommentar
<p> Fler ska delta aktivt i kultur-, idrotts- och fritidslivet KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VON  3. Hälsa och välbefinnande  10. Minskad ojämlikhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Återstart av programverksamheten efter pandemin med ett stort och varierat utbud av aktiviteter. • Bidragit till den kommungemensamma satsningen på ett hälsoår, med aktiviteter för att inspirera invånare till en bättre hälsa. • Arrangemanget Kulturnatt genomfördes under november tillsammans med föreningslivet, fyllt med aktiviteter för alla åldrar. • Lässsatsningen <i>Katrineholm läser</i> för barn och vuxna i syfte att främja läsande och ge så många som möjligt chansen till en gemensam läsoplevelse. • Läsecirklar vid filialbiblioteken för att skapa kulturaktiviteter på kransorternas mötesplatser. • Fokus på utåtriktade aktiviteter såsom pop-up-bibliotek, föreningsmässor samt gatu- och vardagsfester i syfte att visa upp verksamheterna och locka besökare. • Perrongens verksamhet flyttade tillfälligt till Järvenskolan under sommaren för att möjliggöra Fogelstad musikteaters föreställningen <i>Kvinnorna och staden</i>. • Registrerade besök på Perrongen har minskat, liksom antalet låntagare på biblioteket. Detta kan delvis förklaras av tillfällig verksamhetsflytt och registervård, men underlag saknas för att styrka en positiv utveckling.

Resultatmål	Kommentar
<p> Kultur, idrott och fritid för barn och unga ska prioriteras KS, BIN, KULN, STN, VON</p> <p> 3. Hälsa och välbefinnande</p> <p> 16. Fredliga och inkluderande samhällen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturförvaltningens fokus på barn och unga präglade programutbudet. • Kulturdag för barn under våren med olika typer av aktiviteter. • Återstart av sagolördagar med besök av skådespelare från gruppen Drakar & dragqueens, erbjudit sagor på olika språk samt haft olika teman. • Pop-up-bibliotek där biblioteket besöker olika publika evenemang med en lådcykel innehållande böcker, pyssel och olika läsrelaterade aktiviteter. • Läsutmaningen Sommarboken för att inspirera barn att läsa böcker under sommarlovet, för att under hösten få en bok från biblioteket. • Utveckling av boktipsbloggen <i>Bubblan i Bibblan</i>, bland annat genom att låta praoelever och ferieungdomar publicera bok- och filmtips. • Utökad satsning på ungdomsverksamheten Perrongen med bland annat utökade öppettider och införande av <i>Ungdomsappen</i>. • Fortsatta vardags- och lovaktiviteter för barn i grundskoleåldern inom Lyckliga gatorna. • Lyckliga gatorna återstartade under hösten fritidsgården i Valla med aktiviteter två dagar i veckan, ett arbete i samverkan med bildningsförvaltningen. • Prioritering av barn- och ungdomsverksamhet vid föreningsstöd.
<p> Jämställda kultur- och fritidsverksamheter KS, BIN, KULN, STN, VON</p> <p> 5. Jämställdhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personal inom kulturförvaltningens verksamheter har under året gått utbildningar inom HBTQI. • Aktivt arbete med att söka upp och locka underrepresenterade grupper till verksamhetens aktiviteter. • Kulturförvaltningens programverksamhet strävar alltid efter att vara jämställt, tillgängligt och inkluderande.

Hållbar miljö

Resultatmål	Kommentar
<p> Ökad energieffektivitet i kommunens lokaler KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KIAB</p> <p> 7. Hållbar energi för alla</p> <p> 13. Bekämpa klimatförändringen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regelbundna möten mellan KFAB och kulturförvaltningen, bland annat för att undersöka möjligheter att minska energiförbrukningen. • Utbyte till LED-belysning på Kulturhuset Ängeln påbörjat i samarbete med KFAB.

Attraktiv arbetsgivare & effektiv organisation

Resultatmål	Kommentar
<p> Säkrad kompetensförsörjning KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</p> <p> 4. God utbildning för alla</p> <p> 8. Anständiga arbetsvillkor och ekonomisk tillväxt</p>	<ul style="list-style-type: none"> Genomförande av aktiviteter utifrån det personalpolitiska programmet i samarbete med service- och teknikförvaltningen och HR-avdelningen. Fortsatt arbete med individuella utvecklingsplaner.
<p> Ökat medarbetarengagemang KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</p> <p> 17. Genomförande och globalt partnerskap</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aktivt arbete med åtgärder utifrån medarbetarundersökningen. Dialog om medarbetarskap på arbetsplatsträffar.
<p> Förbättrad hälsa för kommunens medarbetare KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</p> <p> 3. Hälsa och välbefinnande</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ett antal aktiviteter utifrån den kommungemensamma satsningen på ett hälsoår, exempelvis i form av en hälsofestival med prova-på aktiviteter i samverkan med föreningslivet för medarbetare inom kulturförvaltningen och service- och teknikförvaltningen. Uppmuntrat medarbetare till att använda friskvårdsbidraget. Högt medarbetarengagemang i det hälsofrämjande arbetet. Regelbunden och systematisk uppföljning av personalfrågor där sjuktal och rehabilitering ingår.
<p> Kommunens tillgänglighet för invånarna ska öka KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</p> <p> 10. Minskad ojämlikhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utvecklat kommunikationen för att nå fler invånare med information om de aktiviteter som anordnas. Påbörjat ett arbete för att öka tillgängligheten till bibliotekets digitala tjänster. Införande av <i>Ungdomsappen</i> som används av besökare inom fritidsgårdsverksamheten för att se öppettider, boka lokaler, anmäla närvaro etc. Framtagande av tillgänglighetsredogörelser för förvaltningens publika, digitala tjänster. Deltagande i funktionsrättsrådet som en god plattform för att förbättra förvaltningens tillgänglighet vad gäller fysisk, digital, kognitiv och social tillgänglighet.
<p> Ökad digital delaktighet KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</p> <p> 10. Minskad ojämlikhet</p>	<ul style="list-style-type: none"> Samarbeten med föreningar för att visa och informera om bibliotekets digitala resurser. Genomförande av en digital vecka tillsammans med Kontaktcenter för att informera om kommunens e-tjänster inom skola, vuxenutbildning och bibliotek. Kontinuerligt kollegialt lärande inom den digitala utvecklingen.
<p> Ökad effektivitet genom nya samverkansformer internt och externt KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KIAB, KVAAB, VSR</p> <p> 17. Genomförande och globalt partnerskap</p>	<ul style="list-style-type: none"> Genom det regionala <i>Bokstartsprojektet Språkslottet</i> har bibliotek, förskola och barnhälsovård utvecklat samarbetet under året. Utvecklad samverkan mellan kulturförvaltningen och service- och teknikförvaltningen kring hanteringen av föreningsbidrag och lokalbokning.

Resultatmål	Kommentar
<p>● Resultatet ska uppgå till minst en procent av skatteintäkterna KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturförvaltningen har under året aktivt arbetat med uppföljning och månadsbokslut för att säkerställa en ekonomi i balans. • Genomförande av åtgärder för ökad kostnadskontroll.
<p>■ Nettodriftskostnaderna ska inte öka snabbare än skatteintäkterna KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturförvaltningen har under året aktivt arbetat med uppföljning och månadsbokslut för att säkerställa en ekonomi i balans. • Genomförande av åtgärder för ökad kostnadskontroll. • Målbedömning av resultatmålet görs på fullmäktigenivå.

Ekonomisk ställning

Driftredovisning

Driftredovisning, nettoresultat (tkr)				
	Utfall 2022	Utfall 2021	Budget 2022	Budget-avvikelse 2022
Förvaltningsövergripande nivå	-10 265	-9 229	-10 856	591
Biblioteket	-16 015	-14 588	-15 261	-754
KUL (Program, Föreningsbidrag, Konst & Perrongen)	-16 499	-14 727	-16 553	54
Lyckliga Gatorna	-1 868	-1 964	-2 032	164
Summa	-44 647	-40 508	-44 702	55

Kommentar

Kulturförvaltningen redovisar en positiv avvikelse mot budget om 55 tkr för helåret 2022.

På förvaltningsövergripande nivå redovisas en positiv budgetavvikelse på 591 tkr, främst beroende på vakanta tjänster.

För biblioteksverksamheten syns å andra sidan en negativ avvikelse jämfört med budget på -754 tkr. Detta beror bland annat på ökade kostnader för digitala medier, vilket delvis är en följd av stigande priser men också en effekt av en positiv trend med ökad utlåning.

I övrigt kan det i resultatet noteras att Lyckliga gatorna redovisar en positiv avvikelse gentemot budget, vilket i huvudsak orsakats av obudgeterade intäkter som tillkommit under andra halvåret.

Kulturförvaltningen kan utifrån ovanstående konstatera att verksamhetens ekonomi för 2022 är i balans.

Investeringsredovisning

Investeringsredovisning, nettoresultat (tkr)				
Huvudprojekt	Utfall 2022	Budget 2022	Avvikelse 2022	Färdigställs år/mån
510002 Inventarier KULF	-880	-1 169	289	2023-06
510003 Konst Dufvegården	-561	-620	59	2023-02
510006 Konst Sandbäcksskolan	-212	-300	88	2023-01
510007 Konst Backavallen	0	-550	550	2023-09
510009 Konstnärlig gestaltning Järven	-1 981	-2 350	369	2023-09
510010 Konstnärlig gestaltning Norr	-303	-1 650	1 347	2023-12
510011 Konstn. gestaltning Forssjö	0	-315	315	2023-12
510012 Konstn. gestaltning Skogsborg	0	-300	300	2023-12
510014 KOHA	-298	-357	60	2023-12
510017 Skyltsystem	0	0	0	-

Investeringsredovisning, nettoresultat (tkr)				
510030 Konst	0	-81	81	2023-12
510100 Offentlig konst	-365	-1 117	752	2023-12
510200 Oförutsedda investeringar	0	0	0	-
Summa	-4 598	-8 809	4 211	

Kommentar

Kuturnämndens investeringsbudget uppgår till 8 809 tkr. Utfallet för år 2022 är 4 598 tkr.

Av den kvarstående budgeten är 4 150 tkr föremål för ombudgetering.

På projektet Inventarier KULF har investering gjorts i hyllor till biblioteket. 289 tkr kvarstår. Dessa medel kommer ombudgeteras för att användas till den fortsatta utvecklingen av kulturhuset Ängeln.

Inom projektet Konst Backavallen är arbetet påbörjat och färdigställande sker under 2023.

Projektet Konstnärlig gestaltning Järven, del 2, kommer att färdigställas 2023.

Projektet Konstnärlig gestaltning Norr kommer att färdigställas under 2023 i samverkan med skola och elever.

Projektet Konstnärlig gestaltning Forssjö blir klart i samband med förskolans färdigställande.

Projektet Konstnärlig gestaltning Skogsborg har inte påbörjats då upphandlingen försenats på grund av resursbrist. Projektet kommer att färdigställas under 2023.

Inom projektet Offentlig konst pågår upphandling och färdigställande sker under 2023.

Väsentliga personalförhållanden

Personalkostnader & personalstyrka

Kulturförvaltningens personalkostnader och sammanlagda personalstyrka låg under 2022 i stort sett på samma nivå som året innan. Lönekostnadernas andel av de totala verksamhetskostnaderna minskade dock med tre procentenheter. Till detta bidrar bland annat att bibliotekets mediekostnader ökat, vilket också framgår av driftsredovisningen.

De tim- och visstidsanställdas sjunkande andel av det totala antalet årsarbetare förklaras till stor del av vissa förändringar inom biblioteksverksamheten och Perrongen. Under 2021 hade biblioteket fler timanställningar och vikarier, bland annat i samband med det dåvarande projektet Lyckliga bibblan. Inom Perrongens verksamhet har det under 2022 bedrivits ett målmedvetet arbete med att utveckla schemalaggingen och därmed minska behovet av extrapersonal.

Nyckeltal	Mätdatum	2022		2021			
		Kvinnor 2022	Män 2022	Kvinnor 2021	Män 2021		
Lönekostnader totalt, tkr	1/1-31/12	22 265		22 387			
Lönekostnader som andel av verksamhetskostnaderna (%)	1/1-31/12	43%		46%			
Kostnad övertid inkl mertid, andel av lönekostnader totalt (%)	1/1-31/12	0,1%		0,2%			
Årsarbetare, antal omräknade heltider	1/1-31/12	42,2	30,1	12	43,4	30,4	13
Timanställda, andel av totalt antal årsarbetare (%)	1/1-31/12	8,6%	4,9%	17,7%	12,5%	9,5%	19,6%
Månadsanställda, antal	30/11	39	29	10	39	29	10
Tillsvidareanställda, andel av månadsanställda (%)	30/11	94,9%	93,1%	100%	92,3%	89,7%	100%
Visstidsanställda, andel av månadsanställda (%)	30/11	5,1%	6,9%	0%	7,7%	10,3%	0%

Medarbetarskap & ledarskap

Nedan redovisas utfallet från den medarbetarundersökning som genomfördes hösten 2022. Resultatet från undersökningen, som mäter hållbart medarbetarengagemang, visar trots en marginell försämring på ett högt och stabilt resultat för förvaltningen. Bidragande till de goda resultaten är bland annat det kontinuerliga arbete som sker med att hantera de utvecklingsområden som framkommer genom de årliga enkäterna. Svaren analyseras på arbetsplatsträffar och utmynnar i handlingsplaner för förbättring inom respektive enhet.

Nyckeltal	Mätdatum	2022		2021			
		Kvinnor 2022	Män 2022	Kvinnor 2021	Män 2021		
Hållbart medarbetarengagemang, HME totalt	dec	4,6	4,6	4,8	4,7	4,7	4,6
HME delindex motivation	dec	4,6	4,6	4,7	4,7	4,7	4,5
HME delindex ledarskap	dec	4,8	4,7	5	4,8	4,8	4,8
HME delindex styrning	dec	4,5	4,5	4,7	4,5	4,5	4,5

Kompetensförsörjning & kompetensutveckling

Andelen månadsanställda som arbetar heltid minskade något under 2022. Detta förklaras i huvudsak av ett skifte i hantering av extrapersonal inom Lyckliga gatornas och Perrongens verksamheter. Tidigare timanställdes exempelvis ledare till Lyckliga gatornas sommarverksamhet i relativt hög utsträckning. Här har en övergång till månadsanställningar bidragit till att ge verksamheten en bättre stabilitet. Då många i denna personalgrupp inte arbetar heltid sänker det genomsnittet för förvaltningen som helhet.

I någon mån påverkas detta utfall, liksom den genomsnittliga sysselsättningsgraden för deltidsarbetande, även av att det finns personal som har sin anställning delad mellan kulturförvaltningen och en annan förvaltning. I statistiken räknas då bara den tid som personen arbetar för kulturförvaltningen.

Värt att notera i detta sammanhang är samtidigt att kulturförvaltningen har relativt få medarbetare, varför en förändring av exempelvis en enskild medarbetares sysselsättningsgrad kan ge en direkt påverkan på utfallet för förvaltningen som helhet.

Nyckeltal	Mätdatum	Kvinnor		Män		Män	
		2022	2022	2022	2021	2021	2021
Månadsanställda som arbetar heltid, andel (%)	30/11	84,6%	79,3%	100%	89,7%	86,2%	100%
Månadsanställda med heltidsanställning som har valt att arbeta deltid, andel (%)	30/11	2,9%	4,2%	0%	5,4%	7,4%	0%
Genomsnittlig sysselsättningsgrad månadsanställda som arbetar deltid (%)	30/11	78,3%	78,3%	0%	67,5%	67,5%	
Tillsvidareanställda som slutat på egen begäran, antal	1/12-30/11	0			5		
Tillsvidareanställda som gått i pension, antal	1/12-30/11	2			0		
Månadsanställda som är 65 år eller äldre, antal	30/11	1			1		

Hållbart arbetsliv & arbetsmiljö

Sjukfrånvaron inom kulturförvaltningen är generellt sett förhållandevis låg. Under 2022 syntes dock en tydlig trend med en ökande korttidssjukfrånvaro, vilket även medfört att det redovisade frisktalet sjunkit betydligt. En bidragande faktor till den ökande korttidssjukfrånvaron tros dock vara att fler stannar hemma vid symptom, något som sannolikt är en effekt av åren med coronapandemin. Detta är i sig positivt då det minskar smittspridningen på arbetsplatsen. Samtidigt påverkar det kostnaden på kort sikt, vilket syns i de ökade sjuklönekostnaderna.

Nyckeltal	Mätdatum	Kvinnor		Män		Män	
		2022	2022	2022	2021	2021	2021
Sjuklönekostnader, andel av lönekostnader totalt (%)	1/1-31/12	2%			1,3%		
Frisktal, tillsvidareanställda som haft högst 5 sjukfrånvarodagar senaste 12 månaderna (%)	1/12-30/11	30,8%	25%	45,5%	52,4%	44,4%	63,6%
Sjukfrånvaro tillsvidareanställda (%)	1/12-30/11	4,1%	4,3%	3,7%	2,8%	2,6%	3,1%
Sjukfrånvaro totalt (%)	1/12-30/11	3,9%	4,2%	3%	2,8%	2,9%	2,5%

Nyckeltal	Mätdatum	2022		2021			
		Kvinnor	Män	Kvinnor	Män		
Sjukfrånvaro totalt, varav <15 dagar (%)	1/12-30/11	3,6%	4,2%	2,2%	2,4%	2,7%	1,7%
Sjukfrånvaro totalt, varav 15-90 dagar (%)	1/12-30/11	0,1%	0%	0,4%	0,4%	0,2%	0,9%
Sjukfrånvaro totalt, varav >90 dagar (%)	1/12-30/11	0,1%	0%	0,5%	0%	0%	0%
Andel av totala sjukfrånvaron som avser frånvaro under en sammanhängande period av 60 dagar eller mer (%)	1/12-30/11	10%	0%	40%	0%	0%	0%
Rehabärenden pågående, antal	30/11	1			1		

Förväntad utveckling

Den 16 februari beslutade kommunfullmäktige om Kommunplan 2024-2026. Planen anger ett antal prioriteringar som kommer att få stor betydelse för kulturnämndens verksamheter de närmaste åren, exempelvis genom uppdraget om att skapa ett sammanhängande konststråk mellan Talltullen och Vasabron.

Vidare är kommunfullmäktiges utredningsuppdrag till kommunstyrelsen i årets budget gällande den fortsatta utvecklingen av lokstallsområdet viktigt för kulturnämndens verksamheter. I detta sammanhang ska även det särskilda uppdraget om en översyn av modellen för föreningsbidrag nämnas, som gavs till service- och tekniknämnden i övergripande plan med budget för 2023. Uppdraget är av stor betydelse för föreningslivet i kommunen och ska genomföras i samverkan med med övriga nämnder som har föreningsbidrag, däribland kulturnämnden.

Bilaga: Information om ombudgetering av investeringsmedel

Information om ombudgetering av investeringsmedel från 2022 till 2023 (tkr)						
Nr	Projektbenämning	Investeringsbudget 2022	Använda investeringsmedel 2022	Avvikelse	Ombudgetering till 2023	Kommentar
510 002	Inventarier KULF	-1 169	-880	289	289	Modernisering Kulturhuset Ängeln.
510 003	Konst Dufvegården	-620	-561	59	59	Försenat pga restriktioner och begränsad tillgång till platsen
510 006	Konst Sandbäcksskolan	-300	-212	88	88	Slutfakturering efter besiktning i januari
510 009	Konstnärlig gestaltning Järven	-2 350	-1 981	369	369	Del 2 färdigställs i 2023. Inväntat att eleverna flyttar.
510 010	Konstnärlig gestaltning Norr	-1 650	-303	1 347	1 347	Påbörjat projekt färdigställs under 2023 i samverkan med skola och elever
510 100	Offentlig konst	-1 117	-365	752	752	Upphandling pågår och arbetet färdigställs under året.
Summa		-7 206	-4 302	2 904	2 904	

Bilaga: Begäran om ombudgetering av investeringsmedel

Begäran om ombudgetering av investeringsmedel från 2022 till 2023 (tkr)						
Nr	Projektbenämning	Investeringsbudget 2022	Använda investeringsmedel 2022	Avvikelse	Ombudgetering till 2023	Kommentar
510 007	Konst Backavallen	-550	0	550	550	Påbörjat projekt.Färdigställs under 2023
510 011	Konstn. gestaltning Forssjö	-315	0	315	315	Klart i samband med förskolans färdigställande
510 012	Konstn. gestaltning Skogsborg	-300	0	300	300	Upphandlingen har blivit försenad pga resursbrist. Påbörjas och färdigställs under 2023
510 030	Konst	-81	0	81	81	Inköp Vintersalongen faktureras 2023.
Summa		-1 246	0	1 246	1 246	

Bilaga: Uppföljning av handlingsplan för jämställdhet enligt CEMR

Katrineholms kommuns handlingsplan för jämställdhet enligt CEMR (Council of European Municipalities and Regions) har reviderats och fastställdes av kommunfullmäktige i februari 2020. I handlingsplanen anges vilka artiklar i CEMR-deklarationen som prioriterats för 2020-2023 och vilka nämnder som ansvarar för respektive artikel. I årsredovisningen följs handlingsplanen upp genom en kortfattad rapportering av de väsentligaste åtgärderna och processerna under året med koppling till kommunens mål och åtaganden för respektive CEMR-artikel.

Artikel 6 – Bekämpa stereotyper (samtliga nämnder)

Arbetet på ungdokumenthuset Perrongen syftar i stor utsträckning till att genomföra aktiviteter för unga i vilka stereotypa könsroller ifrågasätts, diskuteras och hanteras. På Perrongen bedrivs även MOGAI en gång i veckan, vilket är ett HBTQI-kafé.

Under 2022 har flera fortbildningsinsatser kring HBTQI genomförts för medarbetare inom biblioteket. Vidare har kommunikationsinsatser genomförts till invånare om kulturförvaltningens HBTQI-arbete.

Artikel 9 – Jämställdhetsanalyser (samtliga nämnder)

Förvaltningen har inte gjort någon renodlad jämställdhetsanalys under 2022. Däremot sker kontinuerliga analyser av verksamheten, både i det dagliga arbetet och vid uppföljningen av verksamhetens måluppfyllelse i samband med del- och helårsbokslut.

Artikel 20 – Kultur, idrott och fritid (KULN, STN)

Kulturförvaltningens verksamhet strävar alltid efter att vara jämställd och tillgänglig i ett brett perspektiv vilket omfattar fysisk, digital, kognitiv och social tillgänglighet. Lokalerna, utbudet och bemötandet ska främja jämställdhet och välkomna alla invånare oavsett ålder, etnicitet, könsidentitet eller funktionsvariationer. Ett exempel på förvaltningens strävan efter jämställda program är bibliotekets sagostunder som under 2022 fick besök av en skådespelare från gruppen Drakar & dragqueens och även erbjudit sagostunder på olika språk.

Artikel 22 – Könrelaterat våld (samtliga nämnder)

Samverkan med förvaltningar och föreningar inom olika informationsinsatser, bland annat 16 days of activism samt tillhandahållande av informationsmaterial i verksamhetslokalerna.

Bilaga: Uppföljning av indikatorer

Tillväxt, fler jobb & ökad egen försörjning

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Ökad sysselsättning <i>KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB</i>	Ungdomar som är etablerade på arbetsmarknaden 1 år efter fullföljd gymnasieutbildning, yrkesprogram kommunala skolor (%)	47,4%	46,9%	39,3%	53,2%	
	Praktikanter i kommunala verksamheter, antal	78		57	21	
	Invånare 17-24 år som varken arbetar eller studerar, andel (%)	10,5%	8,6%	10,5%	10,5%	
	Arbetslöshet 16-64 år (%)	9%	6,6%	9,7%	8,4%	

Attraktiva boende- & livsmiljöer

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Tryggare offentliga miljöer <i>KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KIAB, VSR</i>	Invånarnas bedömning av tryggheten i kommunen					
	Elever i åk 9 som känner sig trygga på väg till och från skolan, andel (%)	93%		90%	96%	
	Elever i år 2 på gymnasiet som känner sig trygga på väg till och från skolan, andel (%)	97%		96%	98%	
	Elever i åk 9 som känner sig trygga på stan eller i centrum, andel (%)	86%		89%	85%	
	Elever i år 2 på gymnasiet som känner sig trygga på stan eller i centrum, andel (%)	93%		93%	93%	
	Klottersanering som slutförts inom 24 timmar, andel av inkommande uppdrag till kommunen (%)	47%				
	Olyckor där räddningstjänstens första enhet kommer fram inom målsatt tid, andel (%)	100%				

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
	Personer som utbildats av räddningstjänsten kring olycksförebyggande och olycksavhjälpande åtgärder, antal	4 152				
	Olyckor där en första skadebegränsande åtgärd gjorts av enskild, andel av olyckor som föranlett räddningsinsats (%)	40%				

En stark & trygg skola för bättre kunskaper

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Trygg och utvecklande förskoleverksamhet <i>BIN, KULN, STN</i>	Inskrivna barn per årsarbetare i förskolan, antal	4,8	5,2			
	Årsarbetare i förskolan med pedagogisk högskoleexamen, andel (%)	32%	45%			
	Barn som uppger att de känner sig trygga på förskolan, andel (%)	93%		95%	91%	
	Vårdnadshavare som uppger att deras barn känner sig tryggt på förskolan, andel (%)	94%				
	Vårdnadshavare som uppger att förskolan väcker deras barns nyfikenhet och lust att lära, andel (%)	88%				
Fler elever ska klara målen i grundskolan och nå höga resultat <i>BIN, KULN, SOCN</i>	Elever som går ut årskurs 1 som kan läsa (%)	84%		85%	83%	.
	Elever som går ut årskurs 1 som kan skriva, andel (%)	75%		75%	74%	
	Elever i åk 3 som deltagit i alla delprov som klarat alla delprov för ämnesprovet i svenska och svenska som andraspråk, kommunala skolor, andel (%)	48%	67%	54%	43%	
	Elever i åk 6 med lägst betyget E i matematik, kommunala skolor, andel (%)	86%	86%	86%	87%	
	Elever i år 9 som är behöriga till yrkesprogram, kommunala skolor, andel (%)	74%	82%	80%	69%	

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
	Elever med höga betyg (A/B) i årskurs 9, kommunala skolor, andel (%)	60%		71%	50%	
Fler elever ska klara målen i gymnasieskolan och nå höga resultat <i>BIN, KULN, SOCN</i>	Gymnasiefrekvens, (%)	90%	93%	92%	88%	
	Gymnasieelever med examen inom 4 år, kommunala skolor, andel (%)	66%	64%	68%	65%	
	Gymnasieelever som uppnått grundläggande behörighet till universitet och högskola inom 4 år, kommunala skolor, andel (%)	49%	45%	57%	42%	
	Betygspoäng efter avslutad gymnasieutbildning, kommunala skolor	13,1	14,1	14,1	12,4	
	Ungdomar som är etablerade på arbetsmarknaden eller studerar 2 år efter fullföljd gymnasieutbildning, hemkommun, andel (%)	77%	79%	75%	78%	
Mer fysisk aktivitet och utveckling av skolmåltiderna ska stärka barns och elevers hälsa och studieresultat <i>KS, BIN, KULN, STN, KFAB</i>	Elever som anger att de vanligtvis äter skollunch 4-5 dagar per vecka, andel (%)	67%		71%	65%	
	Elever i åk 6 som anger att de är nöjda med skolmaten, andel (%)	62				
	Elever i årskurs 9 som anger att de är nöjda med skolmaten, andel (%)	55				
	Elever i årskurs 9 som anger att de tycker att det är trivsamt i matsalen, andel (%)	70				
	Elever som rör på sig minst 60 minuter per dag, andel (%)	44%		38%	50%	

Trygg vård & omsorg

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Ökade förutsättningar för aktiviteter för brukare inom vård och omsorg <i>KULN, VON</i>	Boendeplatser i särskilt boende för äldre som erbjuder minst två organiserade och gemensamma aktiviteter på vardagar, andel (%)	60%	50%			

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
	Boendeplatser i särskilt boende för äldre som erbjuder minst en organiserad och gemensam aktivitet per dag under helgen, andel (%)	47%	41%			
	Brukare som svarar att de är ganska/mycket nöjda med de aktiviteter som erbjuds på sitt särskilda boende för äldre, andel (%)	67%	50%	65%	69%	
	Brukare i särskilt boende för äldre som svarar att de upplever att möjligheterna att komma utomhus är ganska/mycket bra, andel (%)	64%	53%	60%	73%	
	Brukare inom hemtjänsten med biståndsbeslut om social samvaro/promenad, andel (%)	45%		49%	31%	
Förebyggande och tidiga insatser för barn och unga ska prioriteras <i>KS, BIN, KULN, STN, SOCN</i>	Informationsbesök av socialsekreterare på förskola och skola, antal	5				
	Besök på Familjecentralens öppna förskola, antal	2 157		1 969	188	
	Deltagare i föräldrastödsutbildningar, antal	86		75	11	
	Deltagartillfällen Lyckliga Gatornas fritids- och lowverksamhet, antal	7 337		3 016	2 784	
	Utbildade ANDTS-coacher, antal	0		0	0	
Färre barn och unga ska utsättas för risk att skadas till följd av eget eller andras bruk av tobak, alkohol eller narkotika <i>KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN</i>	Kvinnor som röker eller snusar vid graviditetsvecka 8-12, andel (%)	7%	6,6%			
	Tobaksrökning i hem där barn i 8 månaders ålder finns, andel (%)	8,5%	9,5%			
	Elever i åk 7 som röker ibland eller dagligen, andel (%)	5%		5%	5%	
	Elever i år 2 gymnasiet som röker ibland eller dagligen, andel (%)	16%		13%	17%	
	Invånare som röker dagligen, andel (%)	10%	7%	7%	12%	
	Försäljningsställen tobak som fått tillsynsbesök, andel (%)	100%				

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
	Elever i åk 9 som druckit alkohol någon gång under de senaste 12 månaderna, andel (%)	44%		50%	38%	
	Serveringsställen alkohol som fått tillsynsbesök, andel (%)	124%				
	Elever i åk 9 som någon gång använt narkotika, andel (%)	13%		17%	7%	

Ett rikt kultur- idrotts- & fritidsliv

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Fler ska delta aktivt i kultur-, idrotts- och fritidslivet <i>KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VON</i>	Deltagartillfällen Lyckliga Gatornas fritids- och lovverksamhet, antal	7 337		3 016	2 784	.
	Besök på Turbinen och Perrongen, Lokstallet, antal	47 918				.
	Deltagartillfällen kulturförvaltningens programverksamhet, antal	10 610		3 996	2 980	.
	Aktiva låntagare Katrineholms bibliotek, antal	12 352		6 675	4 974	Summan utfall kvinnor plus utfall män blir inte den totala summan på grund av att 478 låntagare kategoriseras som institutionslåntagare och inte kan definieras utifrån kön.
	Besök i Konsthallen, antal	23 294				Ej möjligt redovisa könsuppdelad statistik.
	Deltagartillfällen i idrottsföreningar, antal/inv 7-20 år	19	22	15	22	
	Besök i simhallen, antal	84 128				
	Besök i Duveholmshallen, antal	0				
Kultur, idrott och fritid för barn och unga ska prioriteras <i>KS, BIN, KULN, STN, VON</i>	Aktiva föreningar inom kultur, idrott och fritid som får bidrag, antal	98				.
	Andel deltagartillfällen för barn och unga (inkl lovverksamhet) som andel av totalt antal deltagartillfällen inom kulturförvaltningens programverksamhet (%)	67%				.
	Bokningar med juniortaxa som andel av totalt antal bokningar på Sportcentrum (%)	66%				

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Jämställda kultur- och fritidsverksamheter <i>KS, BIN, KULN, STN, VON</i>	Könsfördelning deltagartillfällen i ungdomsverksamheten Perrongen, andel flickor/kvinnor (%)	30%				.
	Könsfördelning deltagartillfällen kulturförvaltningens programverksamhet, andel pojkar/män (%)	33%				Andelen pojkar/män är uträknad utifrån den statistik där könsfördelning finns tillgänglig och inte utifrån totala andelen deltagartillfällen. Indikatorn baseras på vilket kön personerna blivit kodade som av den som fört statistiken.
	Könsfördelning aktiva låntagare biblioteket, andel pojkar/män (%)	43%				Barn är inte medräknade i statistiken.
	Könsfördelning deltagartillfällen 7-20 år idrottsföreningar med LOK-stöd, andel flickor/kvinnor (%)	38,2%	40,8%			

Hållbar miljö

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Ökad energieffektivitet i kommunens lokaler <i>KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KIAB</i>	Minskad energiintensitet (el och värme) i kommunala verksamhetslokaler som ägs och förvaltas av KFAB jämfört med basår 2007, (kWh/m2)	19%				
	Minskad energiintensitet (el och värme) i kommunala verksamhetslokaler som ägs av kommunen och förvaltas av KFAB jämfört med basår 2007, (kWh/m2)	9%				

Attraktiv arbetsgivare & effektiv organisation

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Säkrad kompetensförsörjning <i>KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN,</i>	Tillsvidareanställda som slutat på egen begäran, antal	0				
	Månadsanställda som arbetar heltid, andel (%)	84,6%		79,3%	100%	

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
VON	Månadsanställda som är 65 år eller äldre, antal	1				
Ökat medarbetarengagemang KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON	Hållbart medarbetarengagemang, HME totalt	4,6		4,6	4,8	
	HME delindex ledarskap	4,8		4,7	5	
	HME delindex motivation	4,6		4,6	4,7	
	HME delindex styrning	4,5		4,5	4,7	
Förbättrad hälsa för kommunens medarbetare KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON	Frisktal, tillsvidareanställda som haft högst 5 sjukfrånvarodagar senaste 12 månaderna (%)	30,8%		25%	45,5%	
	Sjukfrånvaro tillsvidareanställda (%)	4,1%		4,3%	3,7%	
	Sjukfrånvaro totalt (%)	3,9%		4,2%	3%	
	Andel av totala sjukfrånvaron som avser frånvaro under en sammanhängande period av 60 dagar eller mer (%)	10%		0%	40%	
Kommunens tillgänglighet för invånarna ska öka KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON	Medborgarundersökning n - Bra bemötande vid kontakt med tjänsteperson i kommunen, andel (%)	89%	84%			
	Medborgarundersökning n - Att få svar på frågor till kommunen fungerar bra, andel (%)	76%	68%	77%	75%	
	Besökare som uppger att de hittade vad de sökte på webbplatsen, andel (%)	67%				
	Ärenden som hanteras genom e-tjänster (externa), antal	12 354				
	Besökare som har tillgång till MerÖppet på Kulturhuset Ängeln, antal	575				
	Ärenden som hanteras av Kontaktcenter (via besök, telefon, e-post), antal	18 928		7 262	11 666	
Ökad digital delaktighet KS, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON						

Resultatmål	Indikatorer	Utfall	Riket	Utfall kvinnor	Utfall män	Kommentar
Ökad effektivitet genom nya samverkansformer internt och externt <i>KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KIAB, KVAAB, VSR</i>						
Resultatet ska uppgå till minst en procent av skatteintäkterna <i>KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</i>	Resultat som andel av skatt och generella statsbidrag (inkl utjämning), kommun (%)	3,8%				
	Årets resultat som andel av skatt & generella statsbidrag kommun, (%)	3,8%	6,3%			
Nettodriftskostnaderna ska inte öka snabbare än skatteintäkterna <i>KS, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON</i>	Förändring nettokostnader (%)	5,1%				
	Förändring skatteintäkter och generella statsbidrag (inkl utjämning) (%)	4,3%				
	Nettokostnad som andel av skatt och generella statsbidrag kommun, (%)	97%	95%			

Kulturnämndens plan med budget 2023

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar att fastställa nämndens plan med budget 2023.

Kulturnämnden uppdrar åt kulturförvaltningen att i arbetet under året därutöver beakta de prioriteringar som angavs i nämndens underlag för övergripande plan med budget 2023.

Sammanfattning av ärendet

Kulturnämnden antog den 31 augusti 2022 (§ 26) nämndens underlag för övergripande plan med budget 2023-2025.

Den 21 november 2022 beslutade kommunfullmäktige att fastställa Övergripande plan med budget 2023-2025. Kommunfullmäktiges beslut innebar för kulturnämnden en ekonomisk ram för 2023 om 46 709 tkr. Genom beslutet tilldelades nämnden även en investeringsram för året om 1 900 tkr.

Vidare beslutade kommunfullmäktige den 16 januari 2023 om Kommunplan 2023-2026. Kommunplanen utgör den politiska majoritetens gemensamma politiska plattform för de kommande fyra åren. I dokumentet anges bland annat övergripande mål, resultatmål och uppdrag för nämndernas arbete.

Kulturförvaltningen har med utgångspunkt från Övergripande plan med budget 2023 och Kommunplan 2023-2026 upprättat ett förslag till kulturnämndens plan med budget 2023.

Ärendets handlingar

- Nämndens plan med budget 2023, kulturnämnden (förslag)

Pierre Jansson
Förvaltningschef

Beslutet skickas till: akt

Nämndens plan med budget

2023

Innehållsförteckning

Inledning	3
Vision 2025	3
Ansvarsområde.....	3
Volymutveckling	4
Kulturnämnden.....	4
Kommentar till volymmått	4
Mål och prioriteringar utifrån kommunplanen	5
Tillväxt, bostäder & fler jobb	5
Ökad trygghet & säkerhet	5
Skola & utbildning för framtiden	6
Trygg omsorg & vård.....	7
Attraktiva & hälsofrämjande livsmiljöer	7
Klimatsmart & hållbar kommun	9
Hållbart arbetsliv & effektiv organisation.....	9
Särskilda beredningsuppdrag	11
Särskilda uppdrag	12
Driftsbudget	13
Investeringsbudget	14

Bilagor

Bilaga 1: Investeringsbudget 2023

Inledning

Kommunens långsiktiga planering ska enligt styrsystemet styras av kommunens vision och den kommunplan som tas fram för varje mandatperiod. Kommunplanen ligger till grund för planeringen för hela kommunkoncernen under hela mandatperioden. Planeringen för ett enskilt år påbörjas under våren då planeringsdirektivet fastställs av kommunstyrelsen. Planeringsdirektivet innehåller ekonomiska ramar samt uppdrag och anvisningar till nämnder och bolag för det fortsatta planeringsarbetet. Utifrån kommunplanen och planeringsdirektivet tar nämnder och bolag fram underlag för kommunens övergripande plan med budget.

Under september och oktober sker beredning av kommunens övergripande plan med budget. Den behandlas i kommunstyrelsen i oktober och fastställs av kommunfullmäktige i november. Efter att den övergripande planen med budget har beslutats av kommunfullmäktige ska nämnderna fastställa nämndens plan med budget. Eftersom de nya nämnderna tillträdde 1 januari 2023 kunde nämndernas planer inte fastställas innan planeringsåret påbörjades. Nämndernas planer med budget ska fastställas senast i februari 2023.

Vision 2025

I Katrineholm är lust den drivande kraften för skapande och utveckling – för liv, lärande och företagsamhet. Lust är passion, vilja, ambition. Det är också det lustfyllda – det vi lever för och det vi lever av – mat, kärlek, arbete, gemenskap, upplevelser. Läget är rätt – rätt geografiskt och rätt för handling och förändring.

Katrineholm – Läge för liv & lust

Ansvarsområde

Kulturnämnden

Kulturnämnden svarar för genomförandet av de kommunala kulturmålen. Nämnden ansvarar för kommunens allmänna biblioteksverksamhet, den kommunala kulturverksamheten och den kommunala fritidsgårdsverksamheten.

Kulturnämnden ska stödja och stimulera i kommunen verksamma föreningar och organisationer med kulturellt inriktad verksamhet. Vidare ansvarar nämnden för den konstnärliga utsmyckningen av kommunens byggnader, parker och torg. Nämnden ska besluta om namnsättning på gator, torg och andra allmänna platser.

Volymutveckling

Kulturnämnden

Volymmått	Utfall 2022	Prognos 2023
Beviljade projekt- och arrangemangsbidrag	21	25
Beviljade ungdomsbidrag "Snabba stålar"	5	6
Besök på Kulturhuset Ängeln	160 488	155 000
Besök i konsthallen	23 294	22 000
Utlån av e-media	19 289	18 500
Utlån per invånare	7,59	7,2
varav lån per invånare på huvudbiblioteket	54%	55%
varav lån per invånare på skolbibliotek/filial	46%	45%
Besök på Perrongen, Lokstallet	47 918	55 000

Kommentar till volymmått

Volymutvecklingen inom kulturnämndens verksamhetsområde påverkades under 2022 av de lättade restriktionerna mot covid-19. Ett ökat antal besökare inom verksamheterna och fler utlån per invånare på biblioteket var tydliga exempel på detta. Förvaltningens bedömning är att verksamhetsvolymerna i stort sett återgick till motsvarande nivåer som före pandemin.

I kulturnämndens underlag för övergripande plan med budget, som behandlades vid nämndens sammanträde i augusti 2022, angavs en prognos över volymutvecklingen för 2023. Mot bakgrund av utfallet för helåret 2022 har dock vissa justeringar gjorts, bland annat har prognosen över antalet besökare på Kulturhuset Ängeln och antalet utlån av e-media höjts. Att de förväntade volymerna inte skrivits upp till samma nivå som utfallet för helåret 2022 beror på att kulturförvaltningen förväntar sig att volymerna, efter den kraftfulla återstarten efter pandemin, kan komma att plana ut något under 2023.




Mål och prioriteringar utifrån kommunplanen

Tillväxt, bostäder & fler jobb

Kulturförvaltningens biblioteksverksamhet bidrar med att skapa förutsättningar för det livslånga lärandet, oavsett om det gäller reguljär utbildning eller inte. Förutom litteratur och stöd med informationssökning finns här studieplatser och grupprum att tillgå. Att alla har möjlighet att lära genom hela livet är viktigt både för den enskilde och för samhället, inte minst då utbildning ökar möjligheterna till egen försörjning. Katrineholms bibliotek erbjuder även ett språkcafé en gång i veckan dit alla som vill träna på att prata svenska är välkomna.

Vidare bidrar kulturförvaltningen till att göra vägen till arbete kortare, för de som idag står långt från arbete och studier, genom att ta emot praktikanter inom Viadidakts arbetsmarknadsåtgärder. Kulturförvaltningen har i detta sammanhang genomfört en satsning på kompetenshöjande praktikplatser för arbete inom biblioteksområdet, vilket möjliggjorts av stärkta biblioteksmedel från Statens kulturråd. Ett beslut om förnyade medel för denna satsning beviljades i juni 2022, vilket gör att arbetet kan fortsätta och fördjupas under 2023. Genom samarbetet med Viadidakt når kulturförvaltningen prioriterade målgrupper och kan erbjuda lättlästa bokcirklar, språkcafé och kulturaktiviteter. Därutöver tar samtliga verksamheter inom kulturförvaltningen emot ferieungdomar och erbjuder dem kompetenshöjande arbetsuppgifter.

Vidare kommer kulturförvaltningen under 2023 fortsätta sitt samarbete med +Katrineholm och Region Sörmland för att främja långsiktig och hållbar utveckling av kulturella kreativa näringar.

Resultatmål	Agenda 2030
Ökad sysselsättning och egen försörjning <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR</i> Huvudansvar: VIAN	 1. Ingen fattigdom  5. Jämställdhet  8. Anständiga arbetsvillkor och ekonomisk tillväxt






Uppdrag från Kommunplan 2023-2026	Ansvariga	Påbörjas år
Arbeta med enhetlig, hållbar och långsiktig utveckling och marknadsföring av platsen Katrineholms kommun utifrån platsvarumärkesstrategin, tillsammans med destinationsbolaget, näringslivet och andra aktörer	KS/KLF, KS/SBF, BMN, KULN, STN, VIAN, +Kholm Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Skapa en god och kontinuerlig tillgång på platser för praktik/arbetsträning med handledning, både inom samtliga kommunala förvaltningar och bolag och i samverkan med näringslivet	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01

Ökad trygghet & säkerhet

Kulturnämndens verksamheter bidrar på olika sätt till ökad trygghet och säkerhet. Detta sker exempelvis genom ett omfattande utbud av fritidsaktiviteter för barn och unga, fortsatta satsningar på offentlig konst samt anordnandet av vardags- och gatufester för ökad gemenskap och stolthet över det egna bostadsområdet. Verksamheten erbjuder också en rad både fasta och tillfälliga

mötesplatser för lek, kultur, erfarenhetsutbyte och samvaro. Att människor trivs och vistas i dessa miljöer är en betydelsefull trygghetsfrämjande faktor.

I det trygghetsskapande arbetet är de avgiftsfria fritids- och lovaktiviteterna för barn och unga inom Lyckliga gatorna, Perrongens och bibliotekens verksamheter av central betydelse. Genom Lyckliga gatorna bidrar kulturförvaltningen exempelvis till trygghet och delaktighet i och omkring skolmiljön efter skoldagens slut. Inom ramen för dessa verksamheter bidrar förvaltningen även i det kommungemensamma vålds-, brotts- och drogförebyggande arbetet.

Resultatmål	Agenda 2030
Den upplevda tryggheten i offentliga miljöer ska öka <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, KFAB, VSR</i> Huvudansvar: KS/KLF	 5. Jämställdhet  16. Fredliga och inkluderande samhällen
Ökad trygghet i skolan <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, KFAB, VSR</i> Huvudansvar: BIN	 4. God utbildning för alla  5. Jämställdhet  16. Fredliga och inkluderande samhällen


Uppdrag från Kommunplan 2023-2026	Ansvariga	Påbörjas år
Utvärdera SSPF-arbetet (skola, socialtjänst, polis och fritid) och förstärka det om det ger resultat	KS/KLF, BIN, KULN, SOCN, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2025-01-01
Arbeta aktivt för att alla barn och ungdomar ska ha goda möjligheter till en trygg och meningsfull fritid, bland annat genom öppna och avgiftsfria fritids- och lovaktiviteter för barn och ungdomar och samverkan med förenings- och näringslivet	BIN, KULN, STN, VON, VSR Huvudansvar: KULN	2023-01-01
Kontinuerligt genomföra åtgärder för att förbättra den psykiska hälsan och förebygga suicid, med särskilt fokus på förebyggande åtgärder riktade till barn och unga	KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Förbättra och modernisera belysningen för ökad trygghet på kvällar och nätter, lägre drifts-kostnader och bättre miljö	KS/SBF, KULN, STN, KFAB Huvudansvar: STN	2023-01-01






Skola & utbildning för framtiden

Kulturförvaltningen kommer under 2023 att fortsätta och fördjupa samarbetet med bildningsförvaltningen utifrån samtliga enheters uppdrag. Insatserna sträcker sig från språkutvecklande aktiviteter riktat mot vårdnadshavare och barn till att guida gymnasieelever och vuxenstudierande i informationssökning.

Inom biblioteksverksamheten kommer en rad läsfrämjande aktiviteter att fortgå under 2023. Bland annat pågår ett treårigt så kallat Bokstartsprojekt (2021-2023) i syfte att tidigt stimulera små barns språkutveckling och läsglädje. Arbetet sker i samverkan mellan folkbibliotek, barnhälsovård och förskola.

Vid sidan av dessa insatser fortsätter även arbetet med att tillgängliggöra konst för barn och unga genom att erbjuda skolverksamhet kostnadsfria visningar och konstpedagogiska projekt.

Resultatmål	Agenda 2030
Andelen elever som kan läsa och skriva när de går ut årskurs 1 ska öka <i>BIN, KULN</i> Huvudansvar: BIN	 4. God utbildning för alla





Resultatmål	Agenda 2030
Andelen elever som klarar målen i grundskolan och når höga resultat ska öka BIN, KULN, SOCN Huvudansvar: BIN	 4. God utbildning för alla  5. Jämställdhet
Andelen elever som klarar målen i gymnasieskolan och når höga resultat ska öka BIN, KULN, SOCN Huvudansvar: BIN	 4. God utbildning för alla  5. Jämställdhet  10. Minskad ojämlikhet

Uppdrag från Kommunplan 2023-2026	Ansvariga	Påbörjas år
Utveckla samverkan mellan berörda nämnder och bolag för att skapa pedagogiska och kreativa utemiljöer	KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, KFAB Huvudansvar: BIN	2024-01-01

Trygg omsorg & vård

Kultur kan ge ett mervärde i livet och ökat välmående. Vidare kan kulturupplevelser som delas i grupp bidra till att skapa samhörighet. Kultur kan också väcka minnen och öka förmågan till kommunikation. Kulturförvaltningens verksamheter bidrar till ökad livskvalitet och livsglädje genom arbetet med att tillgängliggöra konst och litteratur för alla.

Under 2023 kommer kulturförvaltningen fokusera på samverkan över förvaltningsgränserna för att sprida kulturupplevelser till vård- och omsorgsförvaltningens målgrupper. Till viss del handlar detta om att återuppta arbetssätt och aktiviteter som pausats under pandemiåren. Detta är särskilt angeläget då exempelvis vissa brukare inom äldreomsorgen kan ha svårt att ta del av kulturutbudet på egen hand. Samarbetet med vård- och omsorgsförvaltningens kulturombud är en förutsättning för detta och ambitionen är att fördjupa arbetet med dem.

Resultatmål	Agenda 2030
Ökade förutsättningar för aktiviteter för brukare inom vård och omsorg KULN, VON Huvudansvar: VON	 3. Hälsa och välbefinnande  10. Minskad ojämlikhet
Förebyggande och tidiga insatser för barn och unga ska prioriteras så att antalet placeringar minskar KS/KLF, BIN, KULN, SOCN, VON Huvudansvar: SOCN	 3. Hälsa och välbefinnande  16. Fredliga och inkluderande samhällen

Attraktiva & hälsofrämjande livsmiljöer





I en tid när platser konkurrerar med varandra om besökare, inflyttare och investeringar bidrar ett levande och varierat kulturutbud till att göra en kommun attraktiv i medborgarnas och omvärldens ögon. Faktorer som ett varierat utbud av aktiviteter för barn och unga, offentlig konst och en bred programverksamhet har betydelse för människors benägenhet att besöka en plats, att bo kvar eller att flytta in. Genom att på detta sätt stärka samhällets attraktionskraft har kulturnämndens verksamheter en strategisk betydelse även för kommunens utveckling i stort.

Vidare skapar ett rikt kultur-, idrotts- och fritidsliv viktiga förutsättningar för gemenskap, upplevelser, välbefinnande, lärande och det demokratiska samtalet. Ären med coronapandemin hade omfattande konsekvenser för kulturområdet. För många föreningar och andra aktörer innebar inställd verksamhet, uteblivna intäkter och minskade besökstal påtagliga problem. Även om den stora återstarten efter pandemin avslutats kommer kulturförvaltningens verksamheter fortsatt prioritera insatser för att bidra till utvecklingen av kultur- och föreningslivet i kommunen. I arbetet

med föreningsstöd kommer barn- och ungdomsverksamhet att prioriteras.

Inom Lyckliga gatornas verksamhet fortsätter arbetet med att erbjuda barn och unga ett varierat utbud av fritids- och lovaktiviteter. Här finns också en kontinuerlig samverkan med olika föreningar för att få fler barn och unga att upptäcka och aktivera sig i föreningslivet. Verksamheten deltar även i det kommunövergripande arbetet kring Generation Peps pilotprojekt Pep Kommun. På samma sätt strävar Perrongens verksamhet till att bidra till en meningsfull fritid och trygga vuxenkontakter.

Kulturhuset Ängeln som social, kulturell och trygghetsskapande mötesplats ställer stora krav på verksamhetens flexibilitet, värdskap och förändringsförmåga. Utmaningarna förstärks av att de gemensamma offentliga mötesplatserna blir allt färre i samhället. Verksamheten har under lång tid anpassats efter omvärldens förändringar, besökarnas behov och nya uppdrag. Under 2023 initieras ett arbete med att modernisera och anpassa lokaler och inredning för att kunna fortsätta att utveckla Ängeln som ett nav för kultur, konst och möten.







Resultatmål	Agenda 2030
Fler barn och unga ska delta aktivt i kultur-, idrotts- och fritidslivet BIN, KULN, STN, SOCN Huvudansvar: STN	 3. Hälsa och välbefinnande  10. Minskad ojämlikhet
Jämställda och jämlika kultur-, idrotts- och fritidsverksamheter KS/KLF, BIN, KULN, STN, SOCN, VON Huvudansvar: STN	 5. Jämställdhet  10. Minskad ojämlikhet

Uppdrag från Kommunplan 2023-2026	Ansvariga	Påbörjas år
Utveckla torget och området från Resecentrum till Vasavägen/Fredsgatan för att göra centrum mer attraktivt, främja handel, besöksnäring och nöjesliv samt skapa fler bostäder	KS/SBF, BMN, KULN, STN Huvudansvar: KS/SBF	2023-01-01
Skapa ett sammanhängande konststråk mellan Talltullen och Vasabron, med befintliga och nya konstverk som är belysta och skapar en intressant och trygg utemiljö	KS/SBF, KULN Huvudansvar: KULN	2023-01-01
Utveckla attraktiva temalekparkar där lek, fysisk aktivitet, kultur och social samvaro skapar spännande och unika lek miljöer	KS/SBF, KULN, STN Huvudansvar: KS/SBF	2024-01-01
Anlägga en park på Norr med utrymme för lek och rörelse samtidigt som dagvattnet nyttjas och bidrar till en naturskön mötesplats	KS/SBF, BMN, KULN, STN Huvudansvar: KS/SBF	2023-01-01
Utveckla Djulöområdet för att öka invånarnas rekreativsmöjligheter och stärka besöksnäringen	KS/SBF, BMN, KULN, STN Huvudansvar: KS/SBF	2023-01-01
Fortsätta utveckla lokstallsområdet, exempelvis genom en klättervägg eller iordningställande av fler stall för kulturell verksamhet	KS/SBF, BMN, KULN, STN, KFAB Huvudansvar: KS/SBF	2025-01-01
Främja glädje, trygghet och gemenskap genom gatufester och evenemang i olika stadsdelar och parker	KULN, STN, VSR Huvudansvar: KULN	2023-01-01
Lysa upp Katrineholm genom ett återkommande ljusarrangemang under den mörka delen av året	KULN, STN Huvudansvar: KULN	2023-01-01
Starta ytterligare en familjecentral med öppen förskola för att öka tillgängligheten och fånga upp fler barn och föräldrar i behov av stöd i tidigt skede	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, SOCN, KFAB Huvudansvar: KS/KLF	2024-01-01
Arbeta för att alla barn och unga ska ha goda möjligheter och viljan att leva ett aktivt och hälsosamt liv, i samarbete med organisationen Generation Pep	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Se till att kommunala verksamheter där barn och unga vistas har ett hälsosamt livsmedelsutbud	BIN, KULN, STN Huvudansvar: STN	2023-01-01

Klimatsmart & hållbar kommun

Kulturförvaltningens verksamheter har betydelse för att nå de globala målen i Agenda 2030. Att bidra till ett inkluderande konst- och kulturliv samt att tillhandahålla bibliotek som erbjuder mötesplatser och kunskap om viktiga samhällsfrågor är en del av förvaltningens grundläggande verksamhet.

Vidare bidrar biblioteksverksamheten till möjligheter för många människor att dela litteratur, utrymme och teknik. Att invånare på detta sätt delar på gemensamma resurser gynnar både den egna plånboken och den gemensamma miljön. Under 2023 kommer ett arbete ske med att se över förvaltningens klimatavtryck i ett samarbete med andra kommuner och institutioner i Sörmland. Vidare kommer ett konstpedagogiskt samarbete genomföras med utbildningsförvaltningen utifrån Agenda 2030 på temat vatten.

Resultatmål	Agenda 2030
Minskad klimatpåverkan från kommunens fordon och transporter <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR</i> Huvudansvar: STN	 13. Bekämpa klimatförändringen
Minskad energi- och elförbrukning i de kommunala verksamheterna <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR</i> Huvudansvar: KS/SBF	 7. Hållbar energi för alla  12. Hållbar konsumtion och produktion  13. Bekämpa klimatförändringen
Minskad avfall och ökad återanvändning och återbruk <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR</i> Huvudansvar: KS/SBF	 6. Rent vatten och sanitet för alla  11. Hållbara städer och samhällen  12. Hållbar konsumtion och produktion





Uppdrag från Kommunplan 2023-2026	Ansvariga	Påbörjas år
Se till att matavfall kan separeras i alla kommunala lokaler och vid arrangemang som kommunen ger bidrag till	KS/KLF, KS/SBF, KULN, STN Huvudansvar: KS/SBF	2023-01-01
Fortsätta satsa på kommunikation med invånare och verksamhetsutövare för att engagera och påverka beteenden i hållbar riktning	KS/KLF, KS/SBF, BMN, KULN, STN, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/SBF	2023-01-01
Ytterligare minska användningen av engångsmaterial, framförallt plast	KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/SBF	2023-01-01

Hållbart arbetsliv & effektiv organisation

Personalen är den viktigaste resursen inom kulturnämndens verksamheter. Medarbetarnas engagemang och kompetens är avgörande för verksamhetens kvalitet och effektivitet. Medarbetarna ska ges möjlighet till återkoppling samt kompetensutveckling och utrymme att bidra till utvecklingsarbetet inom verksamheten.

Kulturförvaltningen strävar efter att bibehålla ett högt medarbetarengagemang och en låg sjukfrånvaro. Fokus på hälsofrämjande arbete, fortsatt implementering av det personalpolitiska programmet och vidare arbete med den kommungemensamma värdegrunden RÖTT (respekt, öppenhet, tydlighet, tillit) är därför viktiga utgångspunkter.

Samarbetet med service- och teknikförvaltningen kommer under 2023 att innebära fler och nya vägar för en effektivare organisation i samband med att förvaltningarna närmar sig varandra ytterligare.

Resultatmål	Agenda 2030
Högt medarbetarengagemang <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR</i> Huvudansvar: KS/KLF	 8. Anständiga arbetsvillkor och ekonomisk tillväxt
Halverad sjukfrånvaro för kommunens medarbetare <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR</i>	 3. Hälsa och välbefinnande
God tillgänglighet till service och bra bemötande i kontakt med kommunen <i>KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR</i> Huvudansvar: KS/KLF	 5. Jämställdhet  10. Minskad ojämlikhet

Uppdrag från Kommunplan 2023-2026	Ansvariga	Påbörjas år
Vidareutveckla arbetet med kompetensförsörjningsplaner och bemanning och arbeta aktivt med kompetenshöjande insatser	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Minimera förekomsten av hyrpersonal och timvikarier i kommunens verksamheter	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Tillvarata digitaliseringens möjligheter att effektivisera administrationen och se över roller och fördelning av administrativa arbetsuppgifter för en hållbar arbetsmiljö	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Utveckla det hälsofrämjande arbetet med inspiration från Hälsoåret 2022 och göra riktade insatser för att öka frisknärvaron, bland annat inom förskola och vård och omsorg	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Stärka arbetsmiljöarbetet med utgångspunkt från bland annat medarbetarundersökningen och kontinuerlig uppföljning av sjukfrånvaro, tillbud och skador samt rehabiliteringsärenden	KS/KLF, KS/SBF, BIN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01
Utveckla servicen till invånarna och effektivisera kommunens verksamheter genom digitalisering, automatisering och e-tjänster	KS/KLF, KS/SBF, BIN, BMN, KULN, STN, SOCN, VIAN, VON, KFAB, KVAAB, VSR Huvudansvar: KS/KLF	2023-01-01

Särskilda beredningsuppdrag

Plan för arbete med jämförelser och goda exempel

En prioriterad uppgift för kulturförvaltningen är att utveckla och stärka arbetet med e-biblioteket. Detta är en strategiskt viktig fråga för att nå fler invånare och samtidigt möta befintliga låntagares förväntan på tillgänglighet. Kulturförvaltningen avser därför att under 2023 bedriva ett arbete för att fånga lärdomar och goda exempel från andra kommuner. En viktig utgångspunkt är att göra jämförelser med kommuner som har likande grundförutsättningar gällande system. Kulturförvaltningen avser därför att i första hand göra jämförelser med de i biblioteksnätverket Mellansjö samarbetande kommunerna Gullspång, Hjo, Karlsborg, Mariestad, Skövde, Tibro, Tidaholm och Töreboda.

Särskilda uppdrag

Genom övergripande plan med budget för 2023 fastställde kommunfullmäktige ett antal särskilda uppdrag, där några i olika utsträckning påverkar kulturnämndens verksamhetsområde.

Deltagande i översynen av modellen för föreningsbidrag

Uppdrag till service- och tekniknämnden att se över modellen för föreningsbidrag. Syftet är att undersöka möjligheterna till en indexreglering av föreningsbidragen. Utredningen ska ske i dialog med föreningslivet och i samråd med övriga nämnder som har föreningsbidrag, det vill säga kulturnämnden, socialnämnden och vård- och omsorgsnämnden. Uppdraget ska återrapporteras senast i augusti 2024 inför beredningen av övergripande plan med budget 2025-2027. En delrapport ska lämnas senast i augusti 2023.

Minskad elförbrukning

Uppdrag till samtliga nämnder och bolag att minska elförbrukningen. Kommunstyrelsen ansvarar för samordning och återrapportering av uppdraget. Elförbrukningen inom kommunkoncernen ska följas upp kontinuerligt och jämföras med motsvarande period tidigare år. Uppdraget ska återrapporteras inom ramen för kommunens delårsrapport och årsredovisning.

Uppdrag där kulturnämndens verksamheter kan bli involverade

Två av de särskilda uppdragen till kommunstyrelsen, som ska genomföras i samverkan med berörda nämnder och KFAB, kan komma att påverka kulturnämndens verksamheter redan i utredningskedet. Detta gäller uppdragen:

- Uppdrag till kommunstyrelsen att fördjupa utredningen om fortsatt utveckling av lokstallsområdet.
- Förlängt uppdrag till kommunstyrelsen att utreda effektivt nyttjande av skollokaler.

Båda uppdragen ska återrapporteras i augusti inför beredningen av övergripande plan med budget 2024-2026.

Driftsbudget

Verksamhet/avdelning (belopp i tkr)	Budget 2022	Budget 2023
Kulturnämnden	-44 740	-46 709
Summa	-44 740	-46 709

Investeringsbudget

Kommunfullmäktige beslutade genom övergripande plan med budget för 2023 om en investeringsram för kulturnämnden om 1 900 tkr. Kulturnämndens investeringsbudget redovisas i en separat bilaga.

Kulturnämndens investeringsbudget

<i>Belopp i tkr</i>																
Benämning	Investeringsutgift					Driftkonsekvenser							Beskrivning och syfte	Konsekvens om avslag	Kommentar driftskonsekvenser	
	2023	2024	2025	2026	2027	2023	2024	2025	2026	2027	Huvudprojekt	Kat				Mål
Offentlig konst	700	700	700	700	700	0	0	0	0	0	510100	4	2			
Inventarier	800					0	0	0	0	0	510002	4	5	2023: Utveckling av barnavdelningen.		
Depositionskonst	300	300	300	300	300	0	0	0	0	0	510030	4	5			
Belysning offentliga konstverk	100	100	100	100	100	0	0	0	0	0	510030	4	2			
Summa	1 900	1 100	1 100	1 100	1 100	0	0	0	0	0						

Kulturnämndens internkontrollrapport 2022

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden godkänner redovisningen av genomförd internkontroll för 2022 och överlämnar den till kommunstyrelsen och kommunens revisorer.

Sammanfattning av ärendet

Kommunens nämnder är enligt kommunallagen ansvariga för den interna kontrollen inom det egna ansvarsområdet. Med intern kontroll avses åtgärder som bidrar till att utveckla och säkerställa funktion och kvalitet i kommunens verksamheter och därmed minska risken för fel.

Kulturnämnden beslutade om internkontrollplan för det egna ansvarsområdet vid sitt sammanträde den 16 februari 2022 (§ 5). Enligt kommunens reglemente för den interna kontrollen ska varje nämnd senast i samband med årsredovisningen rapportera resultatet av uppföljningen till kommunstyrelsen och kommunens revisorer.

Resultatet av genomförda kontroller har varierat. När det gäller kontrollområdet föreningsbidrag noterades exempelvis att det förekommit att delegationsbeslut oavsiktligt fattats av fel delegat. Problemet har uppmärksammat och omhändertats i en pågående revidering av nämndens delegationsordning. Förvaltningens sammantagna bedömning är dock att uppföljningen överlag visar att verksamheten i huvudsak fungerar väl.

I bifogad redovisning framgår resultatet för var och en av de beslutade kontrollerna.

Ärendets handlingar

- Internkontrollrapport 2022 kulturnämnden

Pierre Jansson
Förvaltningschef

Beslutet skickas till: kommunstyrelsen, revisorer, akt

Internkontroll- rapport

2022

Innehållsförteckning

Sammanfattning	3
Inledning	4
Definition av intern kontroll	4
Kommunens årshjul och process för internkontroll.....	4
Riskvärdering	5
Internkontrollrapport	6
Kontrollområde: Föreningsbidrag	6
Kontrollområde: Larmrutiner	6
Kontrollområde: Ekonomi - investeringar	6
Kontrollområde: Ekonomi - Avtalstrohet.....	7
Kontrollområde: Avyttring av tillgångar och inventarier	7
Kontrollområde: Trygghet för barn och unga.....	7
Kontrollområde: Konstregister	8
Kontrollområde: Systematiskt brandskyddsarbete	8

Sammanfattning

Kulturförvaltningens internkontrollrapport för 2022 omfattar bland annat resultatet från genomförda kontroller kring avtalstrohet, föreningsbidrag och det systematiska brandskyddsarbetet.

Resultatet av genomförda kontroller har varierat. När det gäller kontrollområdet föreningsbidrag noterades exempelvis att det förekommit att delegationsbeslut oavsiktligt fattats av fel delegat. Problemet har uppmärksamrats och omhändertags i en pågående revidering av nämndens delegationsordning. Förvaltningens sammantagna bedömning är dock att uppföljningen överlag visar att verksamheten i huvudsak fungerar väl.

Under rubriken Internkontrollrapport framgår resultatet för var och en av de beslutade kontrollerna under år 2022. I förekommande fall framgår också vilka åtgärder som vidtagits eller planerats för att hantera de brister som har framkommit.

Inledning

Nämnden ska årligen kartlägga viktiga rutiner, processer och system samt bedöma dem utifrån risk och väsentlighet.

Definition av intern kontroll

Med intern kontroll avses kommunens och kommunkoncernens interna förfaringsätt och arbetsrutiner som syftar till att säkerställa att organisationens mål uppfylls, att avtal följs och att verksamheten är laglig. Den interna kontrollen avser åtgärder som bidrar till att utveckla och säkerställa funktion och kvalitet i kommunens verksamheter och därmed minska risken för avsiktliga eller oavsiktliga fel.

I Katrineholms kommuns reglemente för intern kontroll anges att nämnden löpande ska följa upp det interna kontrollsystemet inom det egna området. Nämnden ska årligen utifrån en genomförd risk- och sårbarhetsanalys upprätta en plan för sin interna kontroll. Det innebär bland annat att kartlägga viktiga rutiner, processer och system samt bedöma dem utifrån risk och väsentlighet.

Kommunens årshjul och process för internkontroll

Intern kontroll är en process i flera steg:

- Utvärdering av föregående års interna kontroll (nämndens internkontrollrapport)
- Kartläggning av presumtiva kontrollområden och kontrollmoment
- Värdering av risk och väsentlighet
- Prioritering av kontrollmoment baserat på riskvärderingen
- Framtagande av kontrollmetoder
- Upprättande av nämndens internkontrollplan för det kommande året
- Genomförande av kontrollmoment
- Framtagande av åtgärder utifrån genomförd intern kontroll
- Uppföljning av åtgärder
- Sammanställning av nämndens årliga internkontrollrapport
- Kommunstyrelsens årliga uppföljning av nämndernas interna kontroll

Resultatet av den interna kontrollen från föregående år (*internkontrollrapport*) rapporteras till kommunstyrelsen och kommunens revisorer. Nämndernas internkontrollrapporter behandlas av kommunstyrelsen vid dess sammanträde i mars vilket innebär att rapporterna ska vara kommunledningsförvaltningen till handa under februari för beredning.

Riskvärdering

En kartläggning och riskvärdering av kontrollområden och kontrollmoment ligger till grund för internkontrollplanen. Nedanstående modell används för värdering av risk och väsentlighet. Med *risk* i detta sammanhang avses sannolikheten för att fel eller skada uppträder. Med *väsentlighet* avses konsekvensen om risken inträffar.

Risk		Väsentlighet	
Värde	Förklaring	Värde	Förklaring
1	Osannolik	1	Försumbar
2	Mindre sannolik	2	Lindrig
3	Möjlig	3	Kännbar
4	Sannolik	4	Allvarlig

Vid värdering av risker multipliceras risken med väsentligheten. I internkontrollrapporten anges samma siffervärde för riskvärderingen som i internkontrollplanen. Nedan anges hur riskvärderingen ska tolkas.

Värdering (risk x väsentlighet)	Förklaring	Hantering
Värde 1-3	Risken accepteras.	Ingen åtgärd.
Värde 4-8	Risken hålls under uppsikt.	Bevakning
Värde 9-12	Risk som kräver åtgärd.	Internkontrollplan
Värde 13-16	Stor risk som kräver åtgärd.	Internkontrollplan

Internkontrollrapport

Kontrollområde: Föreningsbidrag

Kontrollmoment: Beviljade föreningsbidrag följer reglemente och beslut


Riskvärdering

9

Kommentar

Datum för kontroll: september och december 2022

Resultat: kontroll av handläggning gällande grundbidrag och projektbidrag visar att beslut om föreningsbidrag följer regelverket för kulturnämndens bidrag. Samtliga fattade delegationsbeslut har återredovisats till nämnden. Dock förekommer att beslut om projektbidrag oavsiktligt fattats av fel delegat.

Åtgärder	Startdatum	Slutdatum
 Framtagande av förslag till revidering av kulturnämndens delegationsordning.	2023-01-21	2023-04-30

Kontrollområde: Larmrutiner

Kontrollmoment: Personalens kännedom om larmrutiner vid Perrongen och Ängeln

Riskvärdering

9

Kommentar

Datum för kontroll: september 2022

Resultat: Genomgång av larmrutiner har skett på APT under september.

Kontrollområde: Ekonomi - investeringar

Kontrollmoment: Att riktlinjerna för investeringar följs

Riskvärdering

9

Kommentar

Datum för kontroll: december 2023

Resultat: genomförd stickprovskontroll av tre investeringsprojekt (510002, 510006, 510010) visar att riktlinjerna avseende investeringar följts. Inga avvikelser fanns att notera.

Kontrollområde: Ekonomi - Avtalstrohet

Kontrollmoment: Säkerställa att avtal följs

Riskvärdering

9

Kommentar

Datum för kontroll: 30 augusti, 30 november, 31 december

Resultat: stickprovskontroller genomförda utan anmärkning, med fem stickprov per tillfälle. Vid kontrollen i augusti noterades att ett av inköpen förvisso skett utanför avtal, detta berodde dock på att produkten inte kunde erbjudas av någon annan leverantör.

Kontrollområde: Avyttring av tillgångar och inventarier

Kontrollmoment: När kommunens inventarier och tillgångar avyttras ska det hanteras enligt upparbetad rutin

Riskvärdering

9

Kommentar

Datum för kontroll: december 2023

Resultat: genomförd stickprovsgranskning visar att rutinen för försäljning av inventarier följs.

Kontrollområde: Trygghet för barn och unga

Kontrollmoment: Utdrag ur belastningsregistret

Riskvärdering

12

Kommentar

Datum för kontroll: januari 2023

Resultat: genomförd kontroll visar att det sker ett systematiskt arbete med att begära in utdrag ur belastningsregistret. Kontrollen visar samtidigt att det administrativa stödsystemets funktionalitet för att dokumentera att ett utdrag uppvisats inte fullt ut motsvarar verksamhetens behov.

Kontrollområde: Konstregister

Kontrollmoment: Kontroll att konstregistret är uppdaterat och aktuellt

Riskvärdering

9

Kommentar

Datum för kontroll: löpande under året

Resultat: genomförda stickprovskontroller under året visar att konstregistret är aktuellt och uppdaterat.

Kontrollområde: Systematiskt brandskyddsarbete

Kontrollmoment: Brandskyddsronde genomförd i förvaltningens verksamhetslokaler.

Riskvärdering

12

Kommentar

Datum för kontroll: januari 2023

Resultat: brandskyddsronder genomförda i förvaltningens verksamhetslokaler 2023.

Kulturnämndens internkontrollplan 2023

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna upprättat förslag till internkontrollplan för år 2023.

Sammanfattning av ärendet

Kommunens nämnder är enligt kommunallagen ansvariga för den interna kontrollen inom det egna verksamhetsområdet.

Kulturförvaltningen har, bland annat med utgångspunkt från resultatet av 2022 års internkontrollarbete, upprättat ett förslag till internkontrollplan för år 2023. I planen anges bland annat vilka kontroller som ska genomföras under året och vem som ska utföra respektive kontroll.

Rapportering av genomförda kontroller kommer att ske senast i samband med kulturnämndens årsredovisning för 2023.

Ärendets handlingar

- Internkontrollplan kulturnämnden 2023

Pierre Jansson
Förvaltningschef

Beslutet skickas till: akt

Internkontroll- plan

2023

Innehållsförteckning

Sammanfattning.....	3
Inledning.....	4
Definition av internkontroll	4
Kommunens årshjul och process för internkontroll.....	4
Kartläggning av kontrollområden, kontrollmoment och riskvärdering	5
Modell för kartläggning och riskvärdering	5
Kartläggning av kontrollområden och kontrollmoment.....	5
Riskvärdering av kontrollmoment.....	6
Internkontrollplan	7

Sammanfattning

Kulturnämndens internkontrollplan för 2023 innehåller verksamhetsmässiga, ekonomiska och administrativa kontrollområden. Kontrollerna i planen utgår från en genomförd risk- och väsentlighetsanalys, delvis utifrån de granskningsresultat som framkom i internkontrollrapporten för 2022. I jämförelse med förgående år har kontrollmoment som inte längre är aktuella utgått medan andra har tillkommit.

Samtliga kontroller kommer att genomföras minst en gång under året, i huvudsak genom stickprovskontroller.

Inledning

Nämnden ska årligen kartlägga viktiga rutiner, processer och system samt bedöma dem utifrån risk och väsentlighet.

Definition av internkontroll

Med intern kontroll avses kommunens och kommunkoncernens interna förfaringsätt och arbetsrutiner som syftar till att säkerställa att organisationens mål uppfylls, att avtal följs och att verksamheten är laglig. Den interna kontrollen avser åtgärder som bidrar till att utveckla och säkerställa funktion och kvalitet i kommunens verksamheter och därmed minska risken för avsiktliga eller oavsiktliga fel.

I Katrineholms kommuns reglemente för intern kontroll anges att nämnden löpande ska följa upp det interna kontrollsystemet inom det egna området. Nämnden ska årligen utifrån en genomförd risk- och sårbarhetsanalys upprätta en plan för sin interna kontroll. Det innebär bland annat att kartlägga viktiga rutiner, processer och system samt bedöma dem utifrån risk och väsentlighet.

Kommunens årshjul och process för internkontroll

Framtagandet av internkontrollplanen är en process i flera steg:

- Utvärdering av föregående års interna kontroll (internkontrollrapport)
- Kartläggning av presumtiva riskområden och kontrollmoment
- Värdering av risker
- Prioritering av kontrollområden baserat på riskvärderingen
- Framtagande av kontrollmetoder
- Upprättande av nämndens internkontrollplan

Nämnderna ska senast i februari fastställa sina planer för det kommande årets interna kontroll (*internkontrollplan*). Resultatet av den interna kontrollen från föregående år (*internkontrollrapport*) rapporteras till kommunstyrelsen och kommunens revisorer. Nämndernas internkontrollrapporter behandlas av kommunstyrelsen vid dess sammanträde i mars vilket innebär att rapporterna ska vara kommunledningsförvaltningen till handa under februari för beredning.

Kartläggning av kontrollområden, kontrollmoment och riskvärdering

Modell för kartläggning och riskvärdering

Första steget i arbetet med internkontrollplanen är att kartlägga presumtiva kontrollområden. Kontrollområdena kan bestå av flera kontrollmoment. Utgångspunkt för kartläggningen är att den interna kontrollen ska säkerställa att organisationens mål uppfylls, att avtal följs och att verksamheten är laglig. De områden, processer eller rutiner där kontrollen bedöms vara tillräcklig via förvaltningens systematiska kvalitetsarbete eller via andra upparbetade kontroller behöver inte tas med i internkontrollplanen.

I nästa steg ska en riskvärdering av de framtagna kontrollmomenten genomföras. Nedanstående modell ligger till grund för värdering av risk och väsentlighet.

Med *risk* i detta sammanhang avses sannolikheten för att fel eller skada uppträder. Med *väsentlighet* avses konsekvensen om risken inträffar.

Risk		Väsentlighet	
Värde	Förklaring	Värde	Förklaring
1	Osannolik	1	Försumbar
2	Mindre sannolik	2	Lindrig
3	Möjlig	3	Kännbar
4	Sannolik	4	Allvarlig

Vid värdering av risker multipliceras risken med väsentligheten enligt nedan.

Värdering (risk x väsentlighet)	Förklaring	Hantering
Värde 1-3	Risken accepteras.	Ingen åtgärd.
Värde 4-8	Risken hålls under uppsikt.	Bevakning
Värde 9-12	Risk som kräver åtgärd.	Internkontrollplan
Värde 13-16	Stor risk som kräver åtgärd.	Internkontrollplan

Kartläggning av kontrollområden och kontrollmoment

Kartläggningen av kontrollområden och kontrollmoment har skett genom diskussion i kulturförvaltningens ledningsgrupp. I denna diskussion har bland annat resultaten från granskningen av den interna kontrollen under 2022 utgjort en väsentlig utgångspunkt.

Utifrån en bedömning av väsentlighet och risk har två av kontrollområdena ur 2022 års

internkontrollplan utgått, larmrutiner respektive avtalstrohet. Huvudskälet till detta är att det kan konstateras att det finns tillräckliga rutiner i verksamheten för att hålla riskerna inom dessa områden på en så låg nivå att ytterligare internkontrollgranskning inte kan anses vara motiverat.

Till 2023 års internkontrollplan har samtidigt två nya kontrollområden fångats upp, hantering av personuppgifter respektive delegation.

Riskvärdering av kontrollmoment

De kontrollmoment som kvarstår i internkontrollplanen sedan 2022 har bedömts ha ett oförändrat riskvärde.

Vad gäller de nya momenten har den om hanteringen av personuppgifter för personer med skyddad identitet bedömts vara av den högsta väsentlighetsgraden (4). Orsaken till detta är att ett oavsiktligt röjande av en sådan uppgift kan få allvarliga konsekvenser. Övriga tillkommande kontrollmoment bedöms vara av en något lägre väsentlighetsgrad (3), det vill säga fortfarande kännbar men inte fullt lika allvarlig.

Som ett utgångsläge har sannolikheten för att ett fel skulle kunna uppstå bedömts som möjligt (3) för alla de nya kontrollmomenten. En bedömning som kan komma att revideras efter 2023 års granskning.

Internkontrollplan

Område	Kontrollmoment	Kontrollmetod	Riskvärdering	Frekvens	Ansvarig
Föreningsbidrag	Beviljade föreningsbidrag följer fastställda regler för föreningsbidrag.	Stickprov (minst 10)	9 (3 x 3)	2 gånger/år	Verksamhetsstrateg
Ekonomi - investeringar	Att riktlinjerna för investeringar följs.	Stickprov (minst 3)	9 (3 x 3)	1 gång/år	Förvaltningsekonom
Avyttring av tillgångar och inventarier	När kommunens inventarier och tillgångar avyttras ska det hanteras enligt upparbetad rutin.	Stickprov	9 (3 x 3)	1 gång/år	Förvaltningsekonom
Trygghet för barn och unga	Utdrag ur belastningsregistret.	Stickprov nyanställda	12 (3 x 4)	1 gång/år	Ekonomiassistent
Konstregister	Kontroll att konstregistret är uppdaterat och aktuellt.	Stickprov	9 (3 x 3)	1 gång/år	Avdelningschef
Systematiskt brandskyddsarbete	Brandskyddsronde genomförd i förvaltningens verksamhetslokaler.	Kontroll av dokumentation	12 (3 x 4)	1 gång/år	Verksamhetsstrateg
Hantering av personuppgifter	Kontroll av att personuppgifter inte sparats på gemensamma lagringsytor på ett sätt som är oförenligt med GDPR.	Stickprovsgranskning av gemensamma lagringsytor (sharepoint).	9 (3 x 3)	1 gång/år	GDPR-samordnare
	Kontroll av att det finns kända rutiner och funktionalitet för att hantera personer med skyddad identitet i förvaltningens system på ett säkert sätt.	Granskning av hantering runt minst två system, intervjuer med berörd personal och dokumentgranskning.	12 (3 x 12)	1 gång/år	GDPR-samordnare
Delegation	Kontroll av att beslut fattade på delegation följer delegationsordningens bestämmelser om mandat och delegat.	Stickprov	9 (3 x 3)	2 gånger/år	Verksamhetsstrateg
	Kontroll av att beslut fattade på delegation redovisas för nämnd.	Stickprov	9 (3 x 3)	2 gånger/år	Verksamhetsstrateg

Uppföljning av privata utförare 2022

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden godkänner uppföljningen av privata utförare för 2022 och överlämnar den till kommunledningsförvaltningen.

Sammanfattning av ärendet

Enligt kommunfullmäktiges *Program för uppföljning av privata utförare i Katrineholms kommun* ska varje nämnd lämna en årlig sammanfattning av sin uppföljning av privata utförare till kommunledningsförvaltningen. Redogörelsen ska överlämnas senast den 1 april. Syftet är att förbättra uppföljning och kontroll av sådan verksamhet som kommunen genom avtal lämnat till privata utförare, samt att öka allmänhetens insyn i privata utförares verksamhet.

Med privat utförare avses i detta sammanhang en juridisk person eller en enskild individ som har hand om skötseln av en kommunal angelägenhet (kommunallagen, 3 kap. 12 §). Det kan handla om olika företagsformer som aktiebolag, enskilda firmor etc.

Kulturförvaltningen har gjort en genomgång av sin verksamhet och konstaterar att det under 2022 inte funnits några privata utförare inom kulturnämndens verksamhetsområde.

Pierre Jansson
Förvaltningschef

Beslutet skickas till: akt, kommunledningsförvaltningen

Svar på motion om klättrvägg vid Gatstbergsväggen

Ordförandes förslag till beslut

Kulturnämnden föreslår kommunfullmäktige att motionen avslås med hänvisning till kulturförvaltningens yttrande.

Cecilia Björk (S)
Kulturnämndens ordförande

Datum
2023-01-26

Vår beteckning
KULN/2022:53 - 1.9 -
Remisser, undersökningar
och statistik

Mottagare:

Kulturnämnden

Vår handläggare
Anders Jansson

Handläggare telefon
0150-488047

Handläggare e-post
Anders.Jansson@katrineholm.se

Yttrande över motion om att göra Gatstubergsväggen till klättervägg

Förvaltningens förslag till beslut

Förvaltningen lämnar inget förslag till beslut.

Sammanfattning av ärendet

Marian Loley (KD) och Joha Frondelius (KD) har lämnat en motion om att göra Gatstubergsväggen till klättervägg. Motionen utmynnar i följande yrkande:

- "att utöka utomhusaktiviteterna i Katrineholmsområdet med att göra Gatstubergsväggen till en klättervägg" och "att bergväggen konstbelyses"

Motionen har remitterats till kulturnämnden, service- och tekniknämnden samt samhällsbyggnadsförvaltningen. Synpunkter i ärendet ska lämnas utifrån respektive nämnds ansvarsområde.

Kulturförvaltningens uppfattning är att om kommunen ska anlägga en klättervägg bör en sådan i första hand placeras i lokstallsområdet. Att bygga en klättervägg här skulle på ett mer lättillgängligt sätt bidra till att utveckla ungas möjligheter till en aktiv fritid. En sådan anläggning skulle även kunna stärka platsens attraktionskraft, vilket är angeläget i strävan att nå och aktivera nya ungdomsgrupper. Därutöver ser kulturförvaltningen att en sådan lösning bör vara enklare för kommunen att förvalta.

Ärendets handlingar

- Motion om att göra Gatstubergsväggen till klättervägg

Förvaltningens bedömning

Utifrån de socioekonomiska förutsättningarna i kommunen ses ett tydligt behov av att kunna erbjuda barn och unga trygga, attraktiva och avgiftsfria fritids- och lovaktiviteter. I detta arbete är Lyckliga gatornas, Perrongens och bibliotekens verksamheter av central betydelse. Kulturnämnden bidrar här på olika sätt till att skapa förutsättningar för en aktiv och meningsfull fritid.

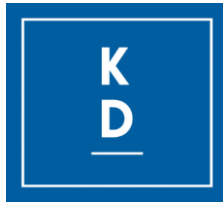
Kulturförvaltningen delar motionärernas uppfattning om att det är angeläget att bredda tillgången på fritidsaktiviteter för barn och unga. Att göra Gatstubergsväggen till klättervägg skulle förvisso främja en sådan utveckling. Kulturförvaltningens uppfattning är dock att om kommunen ska anlägga en klättervägg bör en sådan i första hand placeras i

lokstallsområdet. Detta skulle på ett mer lättillgängligt sätt bidra till att utveckla ungas möjligheter till en aktiv fritid. En klättervägg i detta område skulle även kunna stärka platsens attraktionskraft, vilket är angeläget i strävan att nå och aktivera nya ungdomsgrupper. I sammanhanget kan också noteras att kommunfullmäktige genom kommunplan 2023-2026 pekat ut just uppförandet av en klättervägg som en möjlig utveckling av lokstallsområdet.

Därutöver ser kulturförvaltningen att en byggd klättervägg bör vara enklare att förvalta. Om klätterleder uppförs på Gatstubergsväggen ska också ett löpande underhållsarbete genomföras, vilket i ett arbetsmiljöperspektiv kan medföra betydande utmaningar. En byggd klättervägg skapar i ett sådant perspektiv helt andra förutsättningar. Till skillnad från vad som gäller för klätterleder på klippa finns för sådana anläggningar också fastlagda standarder att följa gällande säkerhetskrav och provningsmetoder.

Pierre Jansson
Förvaltningschef

Beslutet skickas till: kommunledningsförvaltningen, akt



Katrineholm 2022-09-02

MOTION

”Gör Gatstubergsväggen till klättervägg”

År 2012 fastslog regeringen 10 friluftspolitiska mål. Ett av dem är tillgången till tätortsnära friluftsliv. Klättring är ett av dem och är ett bra exempel på sådan aktivitet och som blivit mycket populär. Gatstubergsväggen är lätt att använda då den ligger nära genomfartsväg, ytor finns för parkering och den ligger tämligen centralt.

Klättring är en växande sport som attraherar allt fler. Alla passar inte in i boll/lagsporter. Tillgången till en klättervägg kan få fler barn och unga att hitta sin plats inom idrotten.

Runt om i landet finns flera klätterväggar som har utvecklats tillsammans med kommuner. Under pandemin ses en tydlig tillströmning till klätterväggar.

Att utveckla en klättervägg behöver inte kosta mer än materialet för installationer av fast säkerhetsutrustning ca SEK 20 000 (enligt Svenska Klätterförbundet) plus att frilägga ytor nedanför väggen. Livslängden på installationerna är omkring +20 år. Fasta installationer är säkerhetsbultar som borrar in i bergväggen.

För många är klätterväggen ett träningsredskap som kan ersätta gympapass och andra fysiska aktiviteter. Klätterväggen kan dessutom användas för olika tävlingsformer.

All klättring sker naturligtvis på eget ansvar. Klättraren är skyldig att ta hänsyn till flora och fauna, följa trafikregler och ta hänsyn till boende i området.

Vi yrkar

att utöka utomhusaktiviteterna i Katrineholmsområdet med att göra Gatstubergsväggen till klättervägg.
att bergväggen konstbelyses. Gatstuberg kommer då att framträda som ett smycke i naturen som bla. trafiken på gamla norrköpingsutfarten kommer att glädjas åt!

Kristdemokraterna genom

Marian Loley Joha Frondelius

Yttrande över remissen Platsvarumärket Katrineholm

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden ställer sig bakom förvaltningens yttrande och överlämnar det som sitt eget till kommunledningsförvaltningen.

Sammanfattning av ärendet

Kommunledningsförvaltningen har på remiss till samtliga nämnder översänt dokumentet Platsvarumärket Katrineholm. Handlingen är resultatet från ett arbete som genomfördes under 2022, på initiativ av Katrineholms kommun och +Katrineholm, i syfte att ta fram en strategi för platsvarumärket Katrineholm.

Kulturförvaltningen ser positivt på huvuddragen i det förslag som nu remitterats. Samtidigt välkomnas en fortsatt utveckling av materialet. Förvaltningens bedömning är att dokumentet bland annat skulle vinna på en utförligare beskrivning av de ställningstaganden och prioriteringar som presenteras.

Ärendets handlingar

- Platsvarumärket Katrineholm

Förvaltningens bedömning

Kulturförvaltningen ser positivt på huvuddragen i det förslag till platsvarumärke som nu remitterats. I en tid när platser konkurrerar med varandra om investeringar, besökare och inflyttare blir alla de tankar, egenskaper och uppfattningar som förknippas med en plats viktiga för dess attraktivitet. I det perspektivet kan det fortsatta arbetet kring platsvarumärket få betydelse när det gäller att öka attraktionskraften kring Katrineholm som en plats att bo, leva och verka i samt att besöka.

Samtidigt välkomnar och efterfrågar förvaltningen en fortsatt utveckling av materialet där kommunens förvaltningar och andra intressenter involveras. Inför ett arbete med att omsätta utpekade strategier i praktisk handling önskas bland annat en tydligare vägledning kring de ställningstaganden och prioriteringar som presenteras. I dagsläget försvåras också förståelsen av innehållet genom att dokumentet har formen av ett bildspel, tänkt att inramas av en muntlig presentation. Utan denna inramning blir såväl disposition som tankegångar delvis svåra att följa. Bland annat är det ibland otydligt om de omständigheter som beskrivs avser ett framtida önskat läge eller en nulägesbild.

Vid en vidareutveckling kan det också finnas skäl att se över vissa ord och exempel som används. I kommunikationen kring ett platsvarumärke, som ska ägas av alla tillsammans, bör ett tillgängligt och enkelt språk ha hög prioritet. Då kan användandet av ord som usp:ar, unicitet, co-operation, intersektionell och generisk vara till nackdel.

Många av de verksamheter och företeelser som lyfts fram i texten bidrar till att konkretisera de resonemang som förs. Samtidigt blir det tydligt att medan vissa saker synliggörs, så väljs andra bort. Kulturförvaltningen ser bland annat att perspektiven kring profilbäraren Kreativa miljöer hade kunnat vidgas med Kulturhuset Ängeln för dess funktion som mötesplats med litteratur, konst och ett brett programutbud.

I några fall finns det dock skäl att fundera över relevansen i de exempel som används. Det kan bland annat antas att det idag finns en relativt stor andel kommuninvånare som saknar referenser till den rockgrupp som används för att tydliggöra argumentationen i avsnittet Manifest.

Pierre Jansson
Förvaltningschef

Beslutet skickas till: kommunledningsförvaltningen, akt

Remissversion

Platsvarumärket Katrineholm

Varumärkesplattform och
strategi, framtagen 2022

WE'RE SO GLAD
YOU'RE HERE



Inledning



Workshops i samband med framtagandet av platsvarumärkes-strategin, Lokstallet

Ett arbete har genomförts för att ta fram en strategi för platsvarumärket Katrineholm på initiativ av Katrineholms kommun och +Katrineholm. Placebrander har varit processledare. Arbetet har skett med personer som bor och verkar i och kring Katrineholm. Här är några aktiviteter som genomförts.

- Genomgång av befintliga rapporter och undersökningar samt kommunikations- och medieanalys. Här ligger också boende- och flyttanalys och näringslivsanalys genomförd av Kairos Future till grund.
- Attitydundersökning bland invånare i Södermanland, Stockholm, Norrköping och Finspång för att ta reda på deras bild av Katrineholm som plats.

- En enkät med ungdomar ifrån olika gymnasieskolor i Katrineholm.
- Två workshops med representanter ifrån föreningar, företag, offentlig sektor och engagerade invånare för att samskapa innehållet i strategin.
- En väl förankrad workshop med inviterade politiker från alla partier som representeras i kommunfullmäktige.
- Ett stort antal dialogmöten och djupintervjuer med ideell och privat sektor för att diskutera de här frågorna och få input till strategin.
- Utifrån material har Placebrander tagit fram en nulägesanalys baserat på ovanstående. Nulägesanalysen finns bifogad strategin.



Begrepp



Vad är ett platsvarumärke?

Ett platsvarumärke är summan av de associationer som finns kring en plats. Katrineholm har naturligtvis ett platsvarumärke även utan en varumärkesplattform. Men genom att diskutera och definiera platsvarumärket kan vi arbeta professionellt och långsiktigt med platsvarumärket. Det är framförallt det som görs på en plats och inte det som sägs om en plats som skapar ett starkt platsvarumärke. Vi behöver platsutveckla på ett strategiskt sätt. Men platsmarknadsföringen behöver också följa med och spegla det som händer på platsen.

Vad är platsutveckling?

Platsutveckling är allt det som görs för att förbättra en plats kvalitéer. Det är allt från upprustning av en rastplats och att arrangera ett

evenemang till att skapa bättre förutsättningar för våra företagare och bygga attraktiva boenden. Det är alltså både små och enkla saker och stora och tunga frågor. Det görs av alla aktörer i ett samhälle inom privat, offentlig och ideell sektor.

Vad är platsmarknadsföring?

Platsmarknadsföring är det vi gör när vi går ut och kommunicerar med vår målgrupp på olika vis. Vi jobbar med budskap, bild, form och text för att beskriva vad som händer på vår plats och skapa en relation med våra målgrupper. Platsmarknadsföringen kan inte ensamt föra oss mot målen, men det är en viktig pusselbit. Inte minst med tanke på att andra platsers platsmarknadsföring och profilering blir allt mer professionell.



Varför platsvarumärke?



Näckrospaddeln, en ny vattenled som tagits fram som ett pilotprojekt för destinationsutveckling inom ramen för Strategin för Hjälmarén.

Syftet med den här strategin är att få ett verktyg i arbetet med att öka attraktionskraften kring Katrineholm som plats att bo, leva och verka i samt att besöka.

Våra företagare har behov av arbetskraft, våra besöksnäringföretag har behov av kunder. Vi behöver ha en förmåga att skapa jobb och generera skatteintäkter så att vi kan erbjuda en attraktiv plats för de som bor här idag och i framtiden. Ja, allt hänger ihop. I grunden är arbetet med att vara en attraktiv plats viktigt för

att vara en välmående plats.

Arbetet med platsvarumärket innefattar både hur vi utvecklar platsen och hur vi kommunicerar.

Dessutom kan vi inom ramen för platsvarumärkesarbetet jobba med stoltheten bland alla oss som redan valt Katrineholm. Vi får en gemensam plattform och på sikt även verktyg. Det är både roligt och gynnar oss alla på kort och på lång sikt.



Katrineholms historia



Katrineholm har sitt ursprung i en gård som fram till 1600-talet hette Fulbonäs. Då döpte ägaren Jacob von der Linde om gården till Cathrineholm efter sin dotter Catharina. På 1860-talet kom stambanans västra och östra sträckning i närheten och gården fick ge namn åt det nya samhället som växte fram.

Katrineholm har präglats av sina företag. Fredrikssons träförädling blev kända för sina möbler och monteringsfärdiga hus. Grönkvists mekaniska verkstad för sina kullager.

Katrineholm blev stad år 1917. Det omvända gaffelkorset i stadsvapnet symboliserar mötesplatsen för västra och östra stambanorna. Hammaren symboliserar industrin. Mercuriestaven står för handeln och rosen är symbol för trädgårdsstaden. En stadsarkitekt rekryterades efter andra världskriget och staden skulle göras modern. Kommunen köpte mark och byggde bostäder.

I samband med att kvinnor fick rösträtt i Sverige 1921, startade fem kvinnor Kvinnliga medborgarskolan vid Fogelstad i Julita, en ursprungsplats för kvinnorörelsen.

Katrineholm har ett gediget kulturhistoriskt arv och en ständigt bubblande kultur. Här startas Sveriges första kulturskola och även Åsa Folkhögskola. Julita Gård doneras 1944 till Nordiska museet och blir en besöksmagnet.

På slutet av 1970-talet döper arrangerande ungdomar om staden till Rockholm när Thåström, Dahlgren och många andra håller konsert.

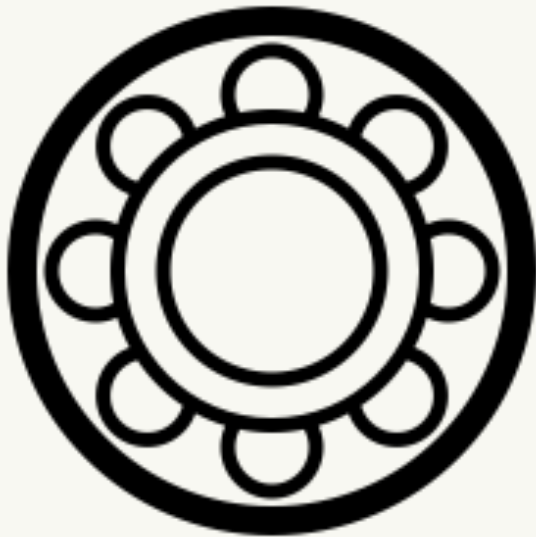
På 1980-talet rustades centrum upp och 1997 fick vi pris som Sveriges bästa stadskärna. Industrin gick också genom stora förändringar.

2001 försvann sedan 1 500 jobb. Flextronics lade ner och Scania flyttade sin verksamhet till Södertälje. Men Katrineholm reste sig. I de stora industrinedläggningarnas spår, växte småföretagen och ett nytt näringsliv.

Katrineholm har alltid haft en framtidstro. Många stora förändringar har svept över Katrineholm och vi har en förmåga att anpassa oss. Idag är näringslivet varierat och det finns en positiv entreprenörsanda.



Intressenter



Platsvarumärket ägs av alla som bor och verkar på platsen. Katrineholms kommun i samarbete med +Katrineholm har mandat att driva arbetet med platsvarumärket, men är beroende av samtliga delägare för att nå målen.

Den geografiska platsen Katrineholms kommun består, förutom av staden Katrineholm, också av tätorterna Floda, Bie, Björkvik, Forssjö, Sköldinge, Strångsjö, Valla och Julita/Äsköping samt hela kommunens levande landsbygd.

Föreningar, företag, organisationer och invånare är varje dag med och skapar och sprider bilden

av platsvarumärket Katrineholm.

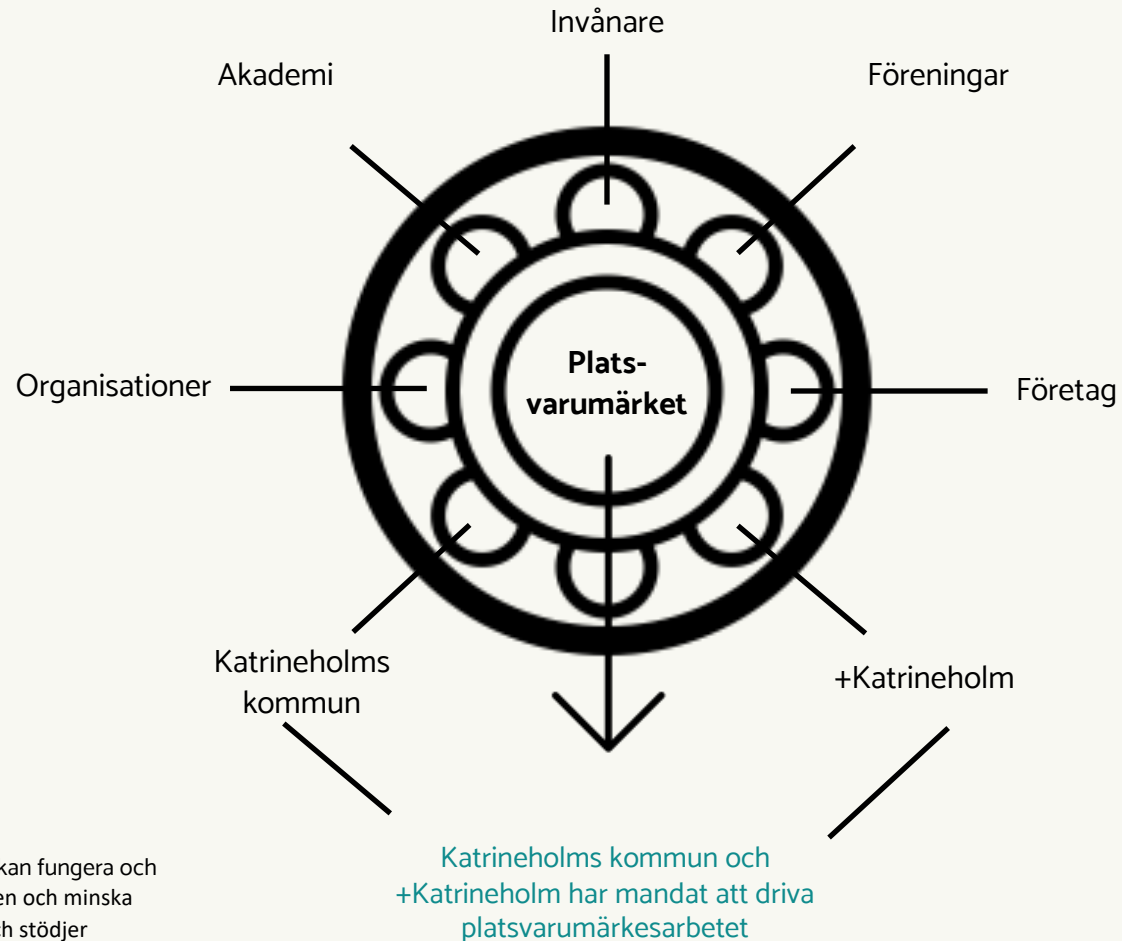
För att platsens attraktionskraft ska stärkas är alla delar av samhället viktiga. Ett arbete med platsvarumärket är inget som Katrineholms kommun, +Katrineholm eller annan enskild aktör kan driva på egen hand. Samskapande behöver vara nyckel.

Genom den här strategin är målet att vi **alla får en gemensam riktning** i platsutvecklingen. Också ett gemensamt sätt att prata om och profilera vår plats. Något alla intressenter, eller delägare, kan dra nytta av.

Kullagret har en lång historia i Katrineholm. Det fabricerades redan i början av 1900-talet och idag är man specialiserad på att gjuta själva husen till kullagren. En verksamhet som förvärvades och än idag drivs av SKF Mekan.



Platsvarumärket Katrineholm



Varje aktör har sin vision och sina planer, strategier och varumärken. Platsvarumärket är något som alla aktörerna har gemensamt och kan samlas kring. Det är något de kan dra nytta av. Om många aktörer låter den önskade positionsförflyttningen leva i vardagen, nås effekt fortare. Här har kommunen ett särskilt stort ansvar att vara en god förebild.

Platsvarumärket fungerar som verktyg för framtagandet av kommunala styrdokument samt arbetet som utförs av kommunikationsavdelningen och för +Katrineholm i uppdraget som destinationsbolag och platsutvecklare.

Kullagret gör att saker och ting med hjul kan rulla, maskiner kan fungera och inte slits ut för fort. Lagrets funktion är att fördela belastningen och minska friktionen som maskinernas axlar utsätts för. Kullagret styr och stödjer axlarna. Ett sfäriskt kullager har två kulrader. Den yttre ringen har en sfärisk form, vilket innebär att den inre ringen kan röra sig fritt. Den här typen av kullager kan anpassa sig när en axel böjer sig. Belastningen fördelas då jämnt mellan kulorna och kullagret, vilket gör att det inte slits ut lika snabbt.



Målgrupper – Leva och bo



LANDETRÖMMARE

Landetdrömmaren bor i regionen runt Stockholm och vill bo i ett lantligare sammanhang. För landetdrömmaren är det viktigt med natur och kultur. De är vana vid storstadens utbud ställer krav på sitt nya liv efter densamma.

Målgruppen eftersträvar och söker en kombination av det lantliga och urbana. Det handlar om att verka för inslag av landsbygd och lantlighet i staden, med odlingar, höns och surdegar men även för utbyggda cykelvägar och ett större utbud på landsbygden.



SÖRMLANDSUNGA

Sörmlandsunga är personer mellan 18-26 år som idag är bosatt i någon kommun runtom i Sörmland. De bidrar till liv, rörelse och stadskänsla – vilket är nödvändigt för en stad.

De gillar träning och vill ha ett nöjesutbud, restauranger, caféer och ett billigt boende. De har ofta en lägre inkomst men flyttar dit jobben eller studierna finns. De önskar bo i villa men förväntar sig inte att göra det inom överskådligt tid.

Målgruppen flyttar ofta för kärleken, det nya arbetet men också utbildning. En stor andel är öppna för alla kringkommuner.



BARNFAMILJER

Barnfamiljerna bor i de närliggande större städerna, framför allt Norrköping och Stockholm. De är oftast mellan 27-44 år och har barn som bor hemma.

Deras önskan är trygghet och grundläggande funktionalitet men också närhet till familj och vänner. De har lite tid och fullt upp med barn och jobb. De önskar riktigt bra skolor. De önskar ett fritidsutbud, vattennära livsmiljöer som nås med en enkel promenad men även ett bra arbete.



Målgrupper – Näringsliv och etablering



HÅLLBAR LIVSMEDELSHUB

Katrineholm har möjlighet att profilera sig och sticka ut i sammanhanget **livsmedel där kommunen är helt unik**. Utifrån ett stort nav av företag inom gröna näringar (fiske, jordbruk, skogsbruk, odling, naturbruk, gårdsbutiker) som kan ansvara för råvaruproduktion, förädling och försäljning.

Det finns ett antal större och ledande företag så som Impecta fröhandel, Kronfågel och Warbro Kvarn, där vi kan skapa förutsättningar för än fler och bygga i vår unicitet. Här finns möjlighet att inta en position och bygga framtidens näringsliv i Katrineholm.



ALLIANSNÄRINGAR

Sett till det privata näringslivets sammansättning finns ett antal områden där vi har tydliga specialiseringar och profilerar i jämförelse med riket. Inom desamma finns det anledning att samarbeta för att än kraftfullare möta möjligheter och dela på risk och kostnader för utveckling och utmaningar. Speciellt med grannkommunerna.

De områden där vi bör verka för allianser innefattar:

Tillverkningsindustri

Byggverksamhet

Jordbruk, Skogsbruk & Fiske

Vård, Omsorg & Hälsa



UTVECKLAD BESÖKSNÄRING

Att arbeta med platsattraktion och besöksnäringen är det som rankas av högsta prioritet i en enkät med 160 lokala företag. Det är för att det stärker vår attraktionskraft och underlättar en av våra nutida och framtida största utmaningar; rekrytering.

Det finns många etablerade företag i Västra Sörmland där fler skulle kunna gå från passion till profession. Framtidens nya medborgare kan vara med och starta dessa företag, och har också ett behov av desamma för att leva ett fullgott liv.

Det finns stora multieffekter av att arbeta med en utveckling av hela besöksnäringen.



DEN GLOBALA RESENÄREN

Den globala resenären tycker om att resa och uppleva nya saker i olika länder men vi vill hitta dem som är intresserade av att resa till Sverige och uppleva det Sverige har att erbjuda.

Det är nyfikna resenärer som aktivt söker nya och annorlunda upplevelser, de söker möten med andra människor och kulturer. Nyfikna upptäckare väljer resmål med omsorg, de vill gärna utvecklas och lära sig något nytt. För dem är Sverige ett självklart val.



REGIONALA FOKUSOMRÅDEN

Region Sörmland har tagit fram fokusområden med samtliga turistchefer, destinationsbolag och offentliga aktörer. Det finns även en regional strategi med fokus på utveckling. Områdena styr paketering, investering och de gemensamma insatserna.

Historia & Kultur

Friluftsliv & Rekreation

Vilt & Jakt

Matupplevelser

Målgrupper – Uppleva och Besöka



LOKALA MÅLGRUPPEN

Lokalt har en utvärdering av tillgångar skett via +Katrineholm. Det finns även ett samarbete tvärsektorielt över hela Västra Sörmland mellan besöksnäringen och de olika offentliga aktörerna.

Utifrån en analys har man funnit ett antal målgrupper som är intressanta vilka innefattar; **den aktiva barnfamiljen** (mtb-leder, skateparker, vattenlek) den **50+ kulturintresserade** (Julita Gård och annan kulturhistoria) en **internationella grupper eller par** (22-42) från Tyskland och Benelux intresserade av natur samt de **natur- och vandringsintresserade** som en egen percentil.

Övergripande syfte och målsättning är: ökad stolthet, stärkt kännedom & förbättrad association



UTVECKLA BESÖKSNÄRINGEN & ARBETA MED PLATSATTRAKTION ¹⁺²

Utveckla besöksnäringen och driva fler projekt för utveckling av platsen och platsattraktion. Insatser sker i inom de utpekade profilområdena, samt med fokus att skala upp besöksnäringen.



UNGAS NÖJESLIV ¹⁺⁴⁺⁵

Unga bidrar till liv, rörelse och stadskänsla. Ett återupplivat nöjesutbud, i linje med samtiden går i linje med flera målgrupper, mål och syften. Digitala verktyg och nya upplevelsekoncept kan integreras i Katrineholm för att optimera och investeringar.



PAKETERA, POSITIONERA & ETABLERA DEN HÅLLBARA LIVSMEDELSHUBEN ²

Vi behöver hitta rätt ord, usp:ar och paketera den önskade positionen. Därefter etablera den lokalt såväl som nationellt genom olika aktiviteter över tid. Samt samarbeta tvärssektoriellt. Vår gröna framtid väntar.



ETABLERA STARKARE AKADEMI & HYBRIDCAMPUS ¹⁺²⁺⁴

Utbildningsnivå är det enskilt starkaste verktyget för att motverka socioekonomisk utsatthet. Sörmlandsunga kan flytta in och fler stanna kvar med en mer etablerad akademi. Hybridcampus en funktion för framtiden där utbildningsvärlden öppnas i Katrineholm.



UTVECKLA OCH STÄRK SLAGKRAFTIGA VATTENNÄRA LIVSMILJÖER ¹⁺³

Tillgången till olika vattenmiljöer är mycket god. Vi kan skapa fler vattenmiljöer, och inspireras av finska utomhusbad eller isländska naturmiljöer. Ökar livskvalitet och nya invånare.



UTVECKLA URBANA STORSTADSMARKÖRER ¹⁺³

Invånare, särskilt yngre uppskattar glimtar av storstaden eller de allra senaste konceptet. Att utveckla fler sk hipstermarkörer får fler unga att bo kvar, invånare att bli mer stolta över sin region och nya invånare att strömma till. T.ex. ett nytt kommunalt växthotell.

¹ Flytt- & Boendeanalys (Kairos Future)

² Framtidens Näringsliv (Kairos Future)

³ Företagsenkät 2022 (Näringslivsenheten)

⁴ Workshops Platsvarumärke (Placebrader)

⁵ Ungdomsenkät (Katrineholms kommun)

ÖNSKADE EFFEKTER Utifrån målen kan vi koppla direkta effekter som man vill att ett framgångsrikt arbete leder till. Framförallt en ökad etablering, positivt flyttnetto och ökat antal anställda (SCB)

INDIKATORER som kan visa på positiva resultat. Där kan; näringslivsranking, gästnätter, geo-mätare, invånares rekommendationsgrad, företags-nki, pr-införanden räknas.



FLYTTANLEDNINGAR

Det finns ett antal områden som strategin för platsvarumärket inte direkt fokuserar på, men som har stort inflytande på resultatet. Det inkluderar exempelvis; **skolresultat**, allmän **trygghet och säkerhet** och inte minst den **mediala bilden** som finns utav en plats.

Vård, omsorg och trygghet är olika nyckelområden inom det offentliga uppdraget. Strategin förhåller sig till dessa, men är ett komplement till andra strategier och mandat som har förutsättningar för större påverkan inom dessa områden.

Ett starkt samarbete mellan de olika intressenterna för strategin är en god grund för att tillsammans bygga framtidens Katrineholm.

KONKURRENSFÖRDELAR

Katrineholm har flera egenskaper och förutsättningar som kan ses som konkurrensfördelar. Samt även fler områden som är underordnade våra profilområden. För att skapa multi-effekter så fokuserar strategin på ett antal med störst bedömd potential.

Utöver dessa vill vi lyfta ett antal konkurrensfördelar som vi ser viktiga att bejaka:

Stambanorna som en möjlighet för ett växande näringsliv att vara konkurrenskraftigt inom lager, hantering och arbetsmarknad, **mångfald** bland invånare med mycket stor tillgång till kultur, perspektiv och utveckling samt det **varierade naturlandskapet** som en grogrund för gröna näringar såväl som vandringsleder.

ANDRA STRATEGIER

Katrineholm som plats påverkas av en rad olika nyckelstrategier. När desamma kopplas till och levandegör strategin för platsvarumärket skapas förutsättningar för stark utveckling.

Strategier som har en större grad av påverkan inkluderar; **kommunplan**, **framtidsplan**, kommunal **vision** och handlingsplan samt nationella, regionala och lokala **strategier för näringsliv, turism, platsutveckling, exploatering och handel**.

Flera strategier styrs av myndigheter och politiker, men vi vill poängtera att både små som stora föreningar och företag eller medborgar-initiativ kan vara lika bärande för framgång.



INKLUDERING

Allt arbete som utgår ifrån strategin för platsvarumärket Katrineholm ska ske på ett inkluderande sätt.

Vi ska aktivt arbeta för, men även säkerställa en god mångfald.

Arbete bedrivs normkritiskt och utifrån ett intersektionellt perspektiv.

Det betyder att vi till exempel att; vi alltid frågar oss vilka som inte ingått i arbetet med en handlingsplan, bilder som tas fram granskas om de som minst procentuellt representerar invånare. Vi tar särskild hänsyn till grupper, kluster och individer som utför minoritet.

HÅLLBARHET

Att arbeta cirkulärt är en minsta hygienfaktor för att människa, planet och platsen ska må bra. Framtidens bästa försäljningsargument.

Arbetet utgår ifrån och ska levandegöra arbetet med de globala målen för social, ekonomisk och miljömässig hållbarhet.

Det betyder att vi värnar om vattenkvalité när vi utvecklar nya miljöer, tänker på hur platsen kan nyttjas av fler och sekundära syften samt aktivt arbetar för att fördela resurser gentemot målgrupper som i samma utsträckning inte tar del av samhällets och världens resurser.

Cirkulärt. Långsiktigt. Alltid.

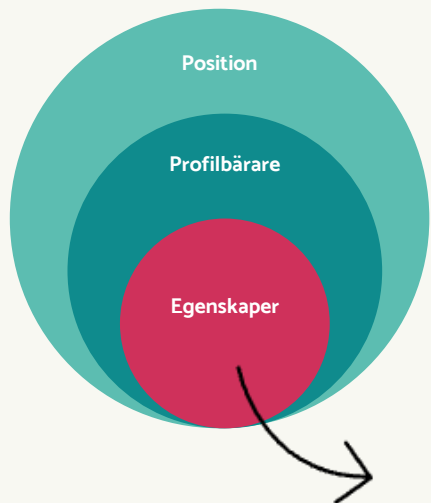
SAMARBETE

Platsvarumärket är demokratiskt och alla intressenter utgör tillsammans det samlade varumärket.

Därför är det av särskild vikt att allt arbete med platsvarumärket och platsutveckling sker genom ett starkt samarbete mellan många människor.

Vi ser det som en självklarhet att vi alltid bjuder in fler, samarbetar, gärna bjuder in till co-creation.

Ingenting för målgruppen, utan målgruppen.



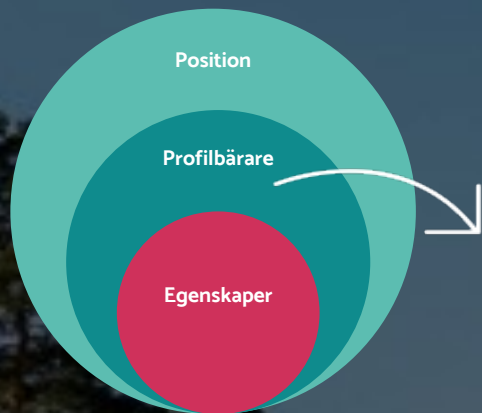
Enkel

Inkluderande
Självdistanserad
Öppen
Nära
Tillgänglig
Småskalig



Utforskande

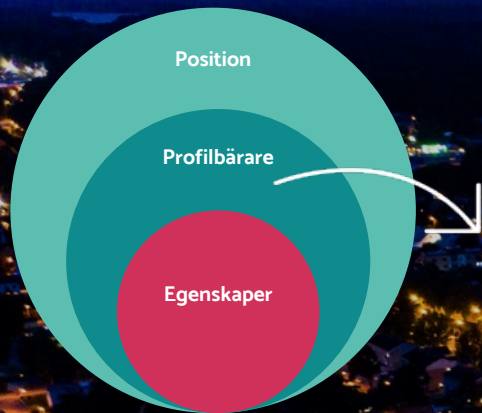
Innovativ
Skapande
Kraftfull
Stark
Experimentell
Oväntad



Kreativa miljöer

Katrineholm inspirerar till utveckling och samskapande.
Här samspelar historien med nya kreativa miljöer.
Gröna miljöer samsas med offentligt konst och modern kultur.
Samtida kultur på Turbinen ligger vägg i vägg med kreativa uttryck på Lokstallarna invid den populära skateparken.
Katrineholm är en plats för innovation och kreativitet.

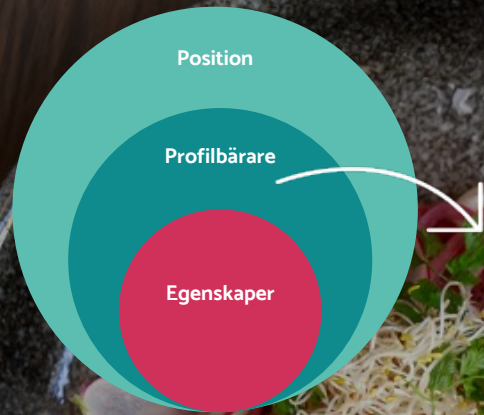
*Exempel: Julita Gård – Offentlig Konst – Djulö – Dufweholm
Forssjö Brukssamhälle – Sveaparkens Vatteninstallation*



Attraktiv urbanitet

Närheten till och strategiskt placerad mellan Stockholm och Norrköping har Katrineholm tillgång till Sveriges största arbetsmarknad. Enkelhet, distansarbete, regionshub och logistik. En plats där landets bästa cykelbanor för oss till hybridkontoret eller de nationella naturelederna. I Katrineholm är det läge för ett växande och utvecklingsbart centrum i en av världen mest intressanta och attraktiva storstadsregioner.

*Exempel: Stockholm/Norrköping – Två stambanor –
Tegelstaden – Urban Stadsmiljö – Framtida Triangeln*

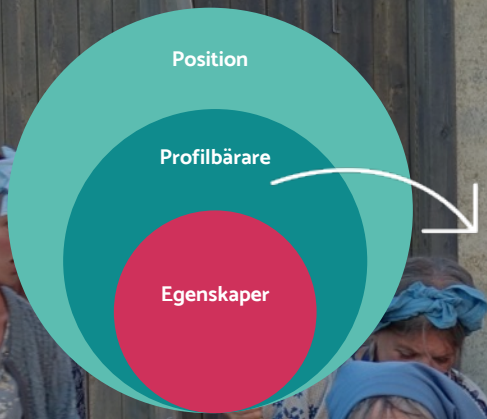


Innovativ smak

Katrineholm erbjuder smakupplevelser i flera dimensioner. Ett multiregional fantastiskt matkluster som skapar innovation. Ett näringsliv med osedvanligt många inom olika gröna näringar. Gårdsbutiker, restauranger och med råvaror från lokala superodlare. Här tänker vi hållbart och cirkulärt, hela vägen.

Exempel: Impecta Fröhandel – Sörmlands matkluster – Fotografens – ETC Solparken – Tommy Myllymäki & Julita Wärdshus – Warbro Kvarn

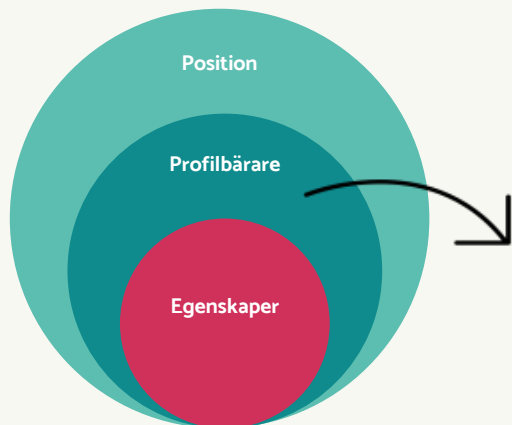
R



Kraftfull rörelse

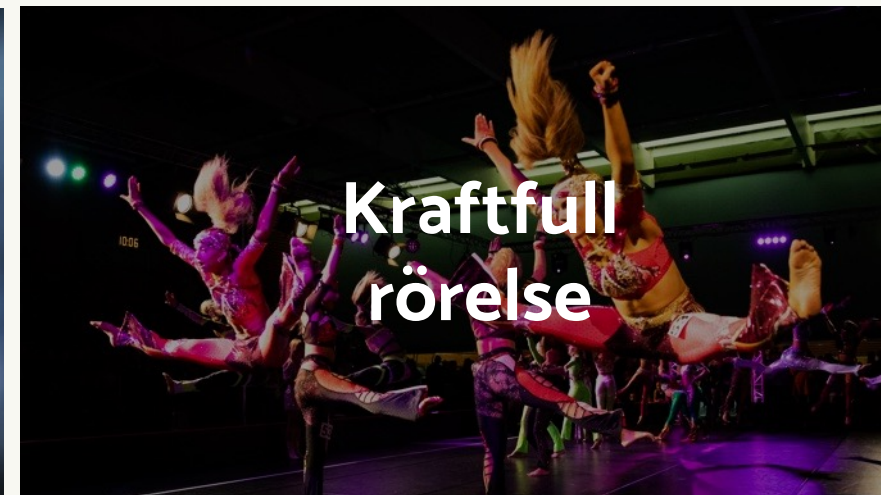
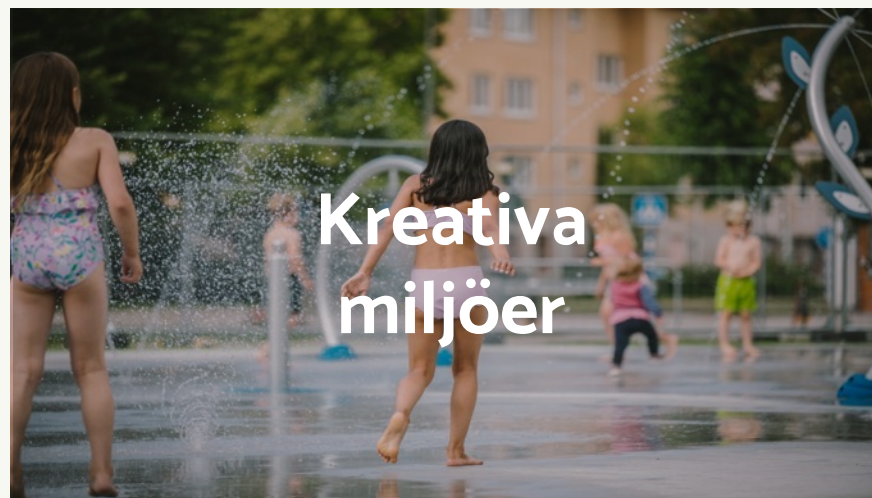
Med rötterna i kraftfull rörelse för jämställdhet & jämlikhet.
Ett nytt näringsliv som intagit industridrakarnas tomma lokaler.
Sportstjärnor samt arenor för evenemang och cuper.
Ung eller äldre, sommar eller vinter, nybörjare eller elit.
En rolig karriär och ett rikt privatliv, mitt ibland naturledernas epicentrum.
Här finns möjligheter till helhet och balans.

*Exempel: Sportcentrum – Katrineholm Bandy – Fogelstad
Resilient Näringsliv – Stjärnkliniken – Lyckliga gatorna*



Profilbärare

Vi är en plats med:



Våra **profilbärare** är våra tillgångar och det som gemensamt gör vår plats unik. Våra profilbärare ska få ta mest plats i vår platsmarknadsföring. Profilbärarna talar också om inom vilka områden vi ska prioritera platsutveckling. Vi har namngett några exempel inom respektive profilbärare. Det syftar till att visa hur viktigt det är att i kommunikationen faktiskt våga lyfta fram enskilda exempel.

När vi korskopplar profilbärarna sticker vår plats ut. Här några exempel.



ETC SOLPARK

En plats där får och betesmark samsas med en serverhall byggt i trä, täckt av solcellspaneler. Parken inrymmer även café och kursverksamhet. Kika runt på konst, spännande hus såväl som en få en lokalrostad kopp kaffe.

Här utforskas innovativa energilösningar, arkitektur och miljöfusioner.



LYCKLIGA GATORNA

Initiativet som skapar en mer meningsfull fritid för barn, ungdomar och deras familjer. Under populära gatufester träffas kända och okända grannar kring levande musik, god mat och roliga aktiviteter från världens alla hörn.

Här utforskas relationer och användningen av stadsrummet utifrån inkluderingsperspektiv.

OFFENTLIG KONST

Katrineholm har över fyrtio offentliga konstverk, ännu fler om man räknar de uppskattade gerillaverken. Målade väggar, ståliga skulpturer och mindre verk som kräver ett letande öga. Här vägg i Nävertorp målad av Saadia Hussain & boende.

Här utforskas nya sätt att levandegöra boendemiljöer med crowd painting.

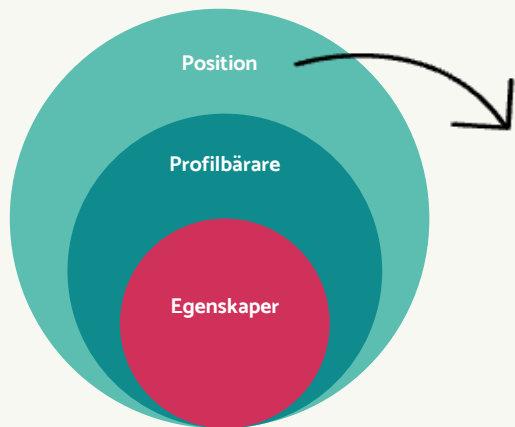


IMPECTA FRÖHANDEL

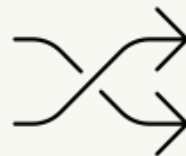
E-handelsbolag av odlare och för odlare. Det som startade på en liten bit odlingsmark är idag ett av Katrineholms större företag. Här får även människor växa med ett stort fokus på social hållbarhet och cirkularitet.

Här utforskas ett skalbart företag som tar ansvar för människor, plats & miljö.





Position



Från en plats som uppfattas som lagom mellanmjölk till ett ställe som **värnar det enkla och släpper loss sin utforskande ådra.**

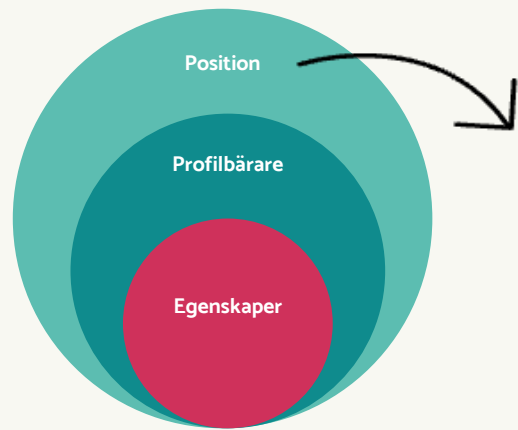
Från det försiktiga lagom, till det **nyfikna och innovativa.**

Från en praktisk tågknut till färgstark småstad med **urbanitet.**

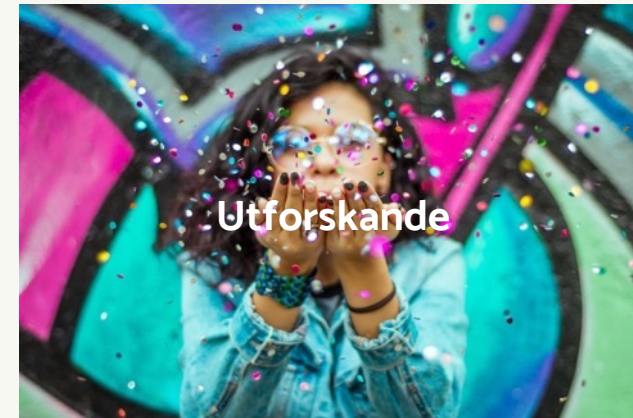
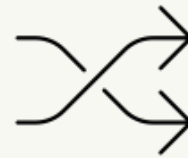
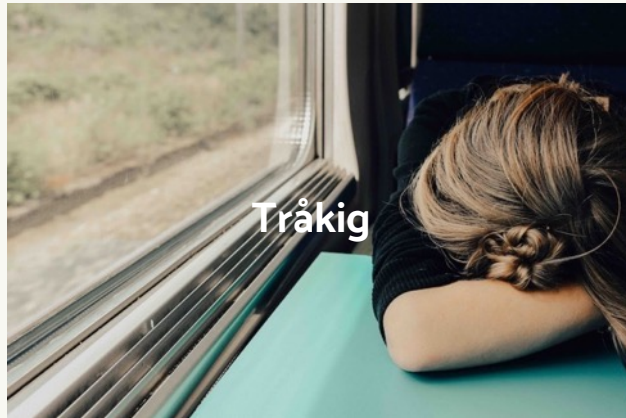
Från gamla gods och herresäten till **kreativa miljöer**, slott som används på nya sätt och där konst möter gastronomi och upplevelser.

Från matproduktion till innovativa gårdsbutiker och växande gröna **smakkluster.**

Från organiserade föreningar till **rörelse** i flera dimensioner.



Positionsförflyttning



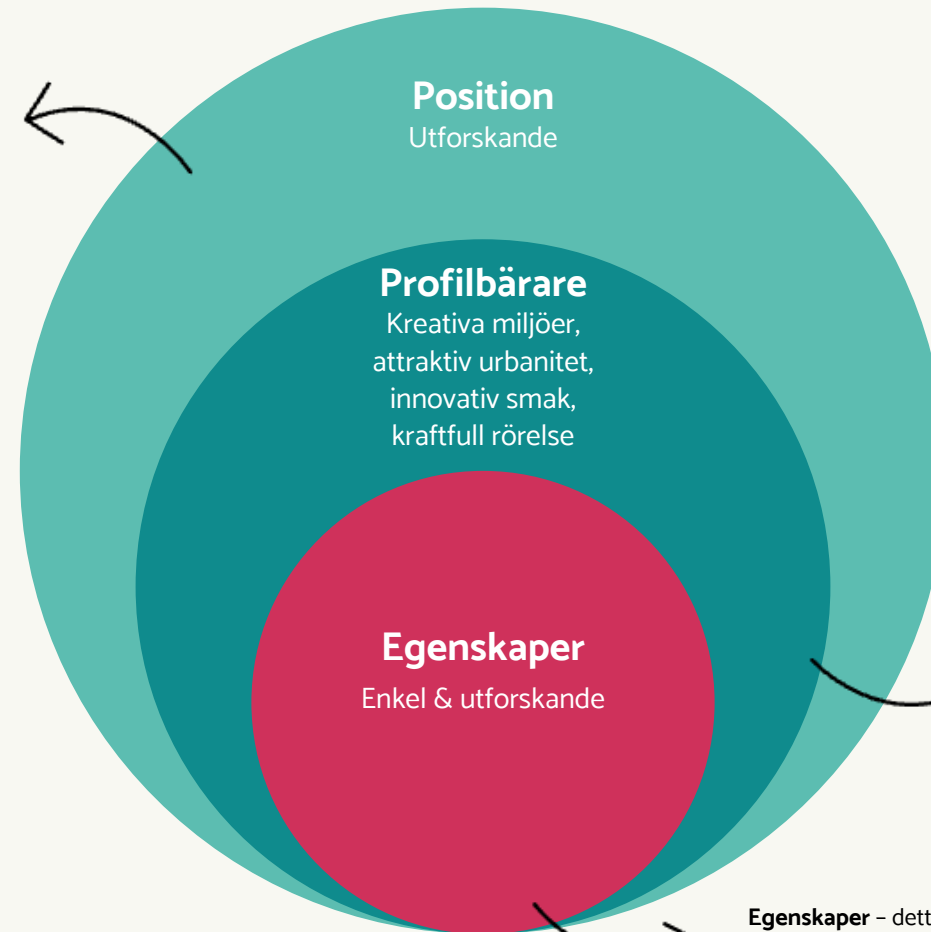
I den önskade positionen bör också ett löfte. **Att bejaka våra utforskande egenskaper** och i framtiden uppfattas som en utforskande plats - det förpliktigar.

I början av 2000-talet utsågs Katrineholm till Sveriges tråkigaste stad. Sedan dess har vi gjort en resa som plats och här beskriver vi varåt vi är på väg. I hög grad beskrivs Katrineholm fortfarande som tråkig och okänd, men det poppar allt mer. Vi ska fortsätta utveckla och marknadsföra Katrineholm så att vi i framtiden beskrivs som en **utforskande** plats.



Så är platsvarumärket uppbyggt

Position - så vill vi uppfattas i framtiden. Detta gör att vi alltid måste fråga oss om det vi gör är utforskande. Det ska märkas i valen vi gör.



Profilbärare - berättar för oss vilka vi ska lyfta fram och inom vilka områden där vi ska arbeta med platsutveckling.

Egenskaper - detta är våra karaktärsdrag och platsen själ. Genom dessa får vi en förståelse för vår plats och alla vi som finns här.



Manifest

Med fötterna i den sörmländska bördiga jorden och blicken fäst på framtiden hittar du oss. Här tar vi vara på det vi har och utvecklar det vidare. Det kan handla om hur Tears tog glamrocken och nya könsuttryck in på en snäv rockscen. Eller hur vi efter burdusa industri-nedläggningar rest oss som en Fenix och idag har ett diversifierat och starkt näringsliv.

Vi har ett öppet sinne och tänker i flera dimensioner. I navet av två stambanor och med kullagret i våra gener faller det sig naturligt. Stolta över att ha varit centrum för kampen om ett jämlikare samhälle. Med hjärtat i naturen och ett arv från jordbrukssamhället. Idag uttrycks det genom hög innovationshöjd inom gröna näringar, spännande konst i det offentliga rummet, Fogelstads levande medborgarskola, initiativet Lyckliga Gatorna som ger unga en känsla av delaktighet och Komtek som mötesplats för utveckling och skapande.

Influerade av Norrköping. Inspirerade av Stockholm. Våra progressiva grannar som smittar av sig med sin urbanitet och energi. Men som komplement till det urbana och moderna, tittar dagligen det enkla och småskaliga Katrineholm fram. Vardag och förskolelämning. Busspendling och cykelstråk. Självdistans och småstadsbalans. Ibland tar det enkla och avskalade mer plats, ibland drömmer vi loss och utforskar tillsammans. Sammanhanget får avgöra och vi gör det på vårt sätt.

Vi driver mot framtiden, på väg att bli kända för något nytt. För kombinationen av slott och offentlig konst. För trädgårdar och kreativa platser i staden och på landsbygden. För en bubblande stadskärna, matinnovationer och ett näringsliv som vill framåt. Skapande, experimentell och oväntad. Men också småskalig, enkel och inkluderande.

Vi är enkla och vi utforskar. Vi är Katrineholm.





Tonalitet & känsla

Vägledning i framtagande av kommunikation kring vår plats – allt ifrån text, bilder, filmer, ljud till kampanjer och webbinnehåll.

- **Vi arbetar med ett tillgängligt och enkelt språk** men utforskar kreativa ordval och använder ett samtida språk, gärna nytillkomna ord.
- **Vi utgår från diskrimineringsgrunderna** och ser till att fler människor syns i vår kommunikation och gestaltas på ett schysst sätt.
- **Vi bygger vidare på vår självdistans** där våra styrkor och svagheter kan få stort utrymme.
- **Vi lyfter gärna exempel**, särskilt oväntade eller de som är mer småskaliga. Våra inspiratörer.
- **Med tanke på den positionsförflyttning** vi vill göra, får kommunikationen inte bli statiskt eller för informationsinriktad, utan den ska kännas aktuell, innovativ och progressiv.
- **Vi använder alltid bilder från vår plats.** Dvs äkta bilder, inte generiska bildbanksbilder.
- **Vi ska utforska hur Katrineholm låter och smakar** med mera. Många platser tänker enbart visuell identitet, men med tanke på vår utforskande ådra vill vi gärna använda fler sinnen i vår framtida kommunikation.
- **Vi anpassar kommunikationen** utifrån våra målgrupper och målsättningar.
- **Vi undviker generiska uttryck** eller floskler. Exempelvis lyfter vi inte närheten till allt, livspusslet eller naturen som allmänna fördelar. Istället är vår kommunikation fokuserad på vår särprägel, unikiteter och det som sticker ut.
- **Vi pratar inte illa om andra**, utan krokar gärna arm och kompletterar varandra.
- **Vi testar och utmanar** hellre än att bli tråkiga och generiska. Går vi för långt så backar vi.



6 bärande strategier



1. Bygga intern stolthet

Vi ska bygga Katrineholms platsvarumärke inifrån. Vi ska göra insatser som ökar stoltheten. Det ska vara lätt att vara en god ambassadör. Vi ska se till att ungdomar och andra som lämnar staden gör det med ett stort hjärta för vår plats.

2. Leva platsvarumärket

Egenskaperna hjälper oss i hur vi ska prata om platsen. Profiltägnarna visar vilka tillgångar vi ska lyfta fram, men också inom vilka områden vi ska platsutveckla. Den önskade positionen är något vi kan påminna varandra om för att utmana i vardagen: "Är det här utforskande?"

3. Göra och våga köra

Vi ska ha stort fokus på platsutveckling och att göra saker som för oss i rätt riktning mot målen. Vår önskade position förpliktar – att vara en utforskande plats, handlar i hög grad om att våga testa sig fram, att våga göra och köra.

4. Kommunicera Katrineholm

Parallellt med görandet ska vi kommunicera fördelarna med Katrineholm på nya sätt. Vi ska ta fram en plattform för platskommunikation. Vi ska också förse företag, föreningar och invånare med verktyg så att de kan vara med och sprida bilden av platsen.

5. Utforska strategiska samarbeten

Vi vill vara en del av spännande sammanhang och vara integrerade med Stockholm och Norrköping. Nyckeln till det går genom att utforska nya samarbeten med aktörer inom och runt Västra Sörmland. Det kommer också att föra med sig att vi tar oss från att kommunicera hur lång pendlingstiden är till att prata om konkreta och spännande samarbeten. Visa genom att göra.

6. Omvärldsbevaka globalt

I vår strävan att bejaka vår utforskande sida, behöver vi blicka ut nationellt och internationellt. Vi ska inspireras av de som gör det bra och sedan gå vår väg.

Kommunens anslag till studieförbunden 2023

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar att fastställa det totala anslaget till studieförbunden för år 2023 till 1 436 000 kronor.

Sammanfattning av ärendet

Katrineholms kommun anslår medel till de studieförbund som bedriver verksamhet i kommunen och som uppfyller statens villkor för att erhålla statsbidrag.

Ärendebeskrivning

Katrineholms kommun anslår medel till de studieförbund som bedriver verksamhet i kommunen och som uppfyller statens villkor för att erhålla statsbidrag.

Kulturnämnden fastställer årligen det totala anslaget till studieförbundens verksamhet och meddelar den anslagna summan till Länsbildningsförbundet Sörmland (LBF Sörmland). LBF Sörmland fördelar sedan anslaget mellan studieförbunden enligt fastställda kriterier.

Det föreslagna totala anslaget för 2023 är 1 436 000 kr.

Förvaltningens bedömning

Förvaltningen anser att studieförbunden är en viktig aktör för folkbildningen i kommunen och som stöd till föreningar.

Anna-Karin Wulgué
Avdelningschef

Beslutet skickas till:

Länsbildningsförbundet Sörmland

Delegationsbeslut

Utskrivet: 2023-02-08 11:20

Utskrivet av: Axel Stenbeck

Beslutsnummer	Beslutsdatum	Ärendebeteckning	Beslutsbeskrivning
KULN Del/2022 § 34	2022-12-14	KULN/2022:13	Tillförordnande av förvaltningschef
KULN Del/2023 § 1	2023-01-27	KULN/2022:55	Omdisponering av investeringsmedel